



BOLU ABANT İZZET BAYSAL ÜNİVERSİTESİ

GÖRSEL KİMLİK KILAVUZU

SUNUŞ

Yükseköğretimde çeyrek asrı geride bırakan Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi, kurulmuş olduğu 1992 yılından bu yana ülkemizin insanına hizmet eden ve Bolu ilimize ekonomik ve sosyal alanda çok sayıda değer kazandıran bir üniversitedir. Üniversitemizi yaşıtı olan diğer üniversiteler ile karşılaştırdığımızda daha ileri bir durumda olduğumuz görülmektedir. Kuruluşundan bu yana yaklaşık 70 bin mezun vermiş olan ve eklenen yeni birimlerle hızla büyüyen üniversitemiz yaptığı planlamalarda ve projelerde devletimizin 2023-2053 ve 2071 hedeflerini kendine rehber alarak hareket etmektedir.

Bu hedeflerimizi gerçekleştirmek için tanınırlığını arttırmak gerektiğinden hareketle şuan elinizde olan görsel kimlik kılavuzunu hazırladık. Bu kılavuz ile üniversitemizin bir nevi imzası olan ismi, logosu ve renklerinin, özgül karakterleri değiştirilmeden bütün birimlerde aynı şekilde kullanılmasını sağlamaktır.

Günümüz rekabet ortamında en iyi öğrencileri ve en iyi akademisyenleri üniversitemiz çatısı altında toplamak güçlü bir kurumsal kimlik gerektirmektedir. Güçlü kurumsal kimlik kurumun imajına olumlu katkı sağlayarak kurumun diğer kurumlar arasında fark edilmesini sağlamaktadır. Kurumsal kimlik artık bir zorunluluk olmaktan çıkmış bir ihtiyaca dönüşmüş bulunmaktadır. Kurumsal kimliği yalnızca logo ve isimden ibaret görmek yanlıştır. Güçlü kurumsal kimlik ancak, kurum felsefesi, kurumsal davranış ve kurumsal iletişim gibi diğer bileşenlerle birlikte oluşturulabilir. Bu bileşenlerin birbirleri ile tutarlı olması olumlu kurumsal kimliğin oluşmasından en önemli etkidir.

Eğitimin amaçlarından biride karakter sahibi bireyler yetiştirmektir; karakter sahibi bireyler de ancak güçlü bir kimlik ve imaja sahip kurumlarda yetiştirilir.

Prof. Dr. Mustafa ALIŞARLI
Rektör

İÇİNDEKİLER

GİRİŞ	7	Karton Dosya	44
Üniversitenin Misyon ve Vizyonu	8	Sertifika Kılıfı	45
Görsel Kimlik Hakkında	9	Karton Çanta	48
		Bloknot	50
TEMEL UNSURLAR	11	Ajanda	51
Logonun Anatomisi	12	Davetiye	54
Amblem / Yazı / Logotype	13	Cd-Cd Zarfı	56
Oranlar	16	Ppt Sunum Formatları	57
Renkler / Siyah-Beyaz	19	Banner Uygulamaları	58
Özel Renkler	20	Afiş Uygulamaları	59
Farklı Zeminde Kullanımı	21		
Hatalı Kullanımlar	22	KURUM İÇİ UYGULAMALARI	61
Farklı Logo ile Kullanımı	23	İç ve Dış Mekan Uygulamaları	62
Yazı Karakterleri	24	Bayraklar	76
		Flama	76
BASILI İŞLER	33	Roll-Up	78
Antetli Kağıt	34	Stand	79
Diplomat Zarf	36		
Torba Zarf	37	TANITIM MATERYALLERİ	81
Kartvizit	38	Kupa-Kalem	82
Kimlik Kartları	39	USB Bellek	83
Tebrik Belgeleri	42	T-Shirt Uygulamaları-Şapka Uygulamaları	84
		Rozet-Anahtarlık	85

1 GİRİŞ

Üniversitenin Misyon ve Vizyonu
Görsel Kimlik Hakkında

Misyon ve Vizyon

Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi; evrensel standartlarda eğitim öğretim yaparak insanlığın gelişimine hizmet edecek nitelikli nesiller yetiştirmeyi, ülke gelişimine katkıda bulunacak bilgi ve teknoloji üretmeyi ve ülkenin ihtiyaç duyduğu toplumsal hizmetleri en iyi şekilde yapmayı kendine görev bilir.

Faaliyette bulunduğu alanlarda evrensel ölçütlerde en iyi eğitimi veren, yerel ve ulusal ihtiyaçları dikkate alarak katma değer yaratan, girişimcilik ve yenilikçiliği ilke edinerek bilgi ve teknoloji üreten, araştırma geliştirme alanında uluslararası seviyeye ulaşmış saygın bir üniversite olmak.

Görsel Kimlik Hakkında

Başarılı bir kurum kimliğinin temelini, uygulandığı her alanda belirli bir standartta sunulması oluşturur. Tıpkı insanlarda olduğu gibi kurumlarda kendilerini iç ve dış paydaşlarına tanıtmak için oluşturdukları kimliklerinden faydalanırlar. Diğer bir ifadeyle nasıl ki her insanın bir kimliği varsa muhakkak her kurumunda bir kimliğinin olması gerekir. Bilinçli bir şekilde oluşturulan ve benimsenen bu kimlik kurumu, diğer kurumlardan farklılaştırır ve kurumun zihinlerde ayrı bir yer etmesini sağlar. Kurumsal kimlik oluşturulurken bütüncül bir yaklaşım benimsenmelidir.

Kurumsal kimlik, bir kurumun iç ve dış paydaşlarca algılanmasını sağlayan en önemli unsurdur. Kurumsal kimlik denilince akla öncelikli olarak renk, logo, amblem vb. unsurları içeren görsel kimlik gelmektedir. Oysa kurumsal kimlik bu görsel unsurların oluşturduğu görsel kimliğin ötesinde bir anlama ve kapsayıcılığa sahiptir. Bu kapsamda bir kurumun kimliği oluşturulurken kurum felsefesinin, kurumsal iletişim tarzının ve kurumsal kültürün de göz önünde bulundurulması ve kurumsal kimliğin bütünlüklü bir yaklaşımla oluşturulması gerekir.

Kurumsal kimlik bir kurumun kim olduğunu ifade ederken, kurum felsefesi o kurumun vizyon-misyon ve değer yargılarının ne olduğunu içermektedir. Kurum kimliğinin bileşenlerinden bir diğeri kurumsal iletişimdir ve kurumsal iletişim; bir kurumun

amaç ve hedeflerine ulaşabilmek faaliyetlerini yürütebilmek için hem kurum içinde hem de kurum dışında koordinasyonun sağlanması ve çalışanların motive edilmelerine katkı sağlar. Kurumsal kimliğin oluşumuna etki eden son unsur ise kurumsal kültürdür. Kurumsal kültür, kurum çalışanları tarafından paylaşılan birtakım değerlerden meydana gelmektedir. Bu değerler (davranış, düşünme, hissetme ve algılama biçimi) kuruma yeni katılanlara farklı yollarla aktarılmakta, birikerek çoğalmakta ve kurumsal bütünlüğün sağlanmasına katkı sunmaktadır.

Kurum kimliği, iç ve dış paydaşların zihinde kurumsal imajın oluşumuna da katkıda bulunmakta ve kurumsal itibarın gelişmesine fayda sağlamaktadır. O halde kurum kimliği oluşturulurken; kurumsal dizaynın tasarlanması, kurumun vizyon ve misyonunun belirlenmesi, kurumsal iletişimin işleyiş tarzlarının belirli bir standartta kavuşturulması ve son olarak kurumsal değerlerin çalışanlarca benimsenmesini sağlamak atılacak adımların en önemlileri olmaktadır.

Bir insanı diğerlerinden ayırt eden, onu diğerlerine benzersiz kılan nasıl ki o kişinin dış görünüşü, yaşananlar karşısında taktığı tutum ve o kişinin söylem ve davranışları ise bir kurumu diğerlerinden benzersiz kılan da doğru bir şekilde oluşturulmuş kurum kimliği olmaktadır.

2 / TEMEL UNSURLAR

Logonun Anatomisi

Amblem / Yazı / Logotype

Oranlar

Renkler / Siyah-Beyaz

Özel Renkler

Farklı Zeminde Kullanımı

Hatalı Kullanımlar

Farklı Logo ile Kullanımı

Yazı Karakterleri

Logonun Anatomisi

İlk bakışta ortadaki ışık kaynağını çerçeveleyen üç yarım bir çeyrek çemberden oluşan bir sembol görülmektedir. Biraz daha dikkatli bakıldığında, belden yukarıya görünün bir insan figürü (başı güneşe benzeyen, kolları kanat gibi iki yana açılmış bir **BİLGE İNSAN** varlığı) görülebilir. Burada; güneş-baş bilgeliği ve bilgi yaymayı, yukarıya dönük kollar ise; ilerlemeyi, gücü, güveni ve korumayı simgelemektedir. Kollarının ikiden fazla olmasının nedeni hem geniş bir kitleye kucak açabileceğini hem de kapsadığı konuların zenginliğini göstermektedir. Çeyrek çember kullanılarak yarım çemberlerin aşağıda oluşturduğu tikanıklık giderilmiş, aynı zamanda bu eleman, sembolün genel görünümündeki simetriyi de bozarak monotonluğu ortadan kaldırmıştır. Çemberin üst yarısı kaldırılarak engelsiz, hür düşünceli, bağımsız ve sonsuzluğa uzanan geniş bir atmosfer yaratılmak istenmiştir.

Renk olarak **yeşil** ve **mavi** düşünülmüştür. Bilindiği gibi Bolu denilince akla bu iki renk gelmektedir. Renklerden biri amblem için, diğeri yazı için kullanılmalıdır. Amblemde tek renk üzerinde durulmasının sebebi baskı sırasındaki olası renk kaymalarının önüne geçmektir.



Amblem

BAİBÜ Kurumunun amblemi verilen eğitimin uluslararası boyutundan ileriye gelmektedir. Kurduğumuz tarihten itibaren kullandığımız amblem,görsel kimlik rehberinin ilerleyen sayfalarında olduğu gibi tasarım yazısının solunda, yan yana kullanılmaktadır.

Görsel kimlik ile ilgili bütün bilgiler **Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi Basın ve Halkla İlişkiler Birimi'**nden temin edilebilir.



Yazı

BAİBÜ yazısı, BAİBÜ sembolü ile bütünlük sağlaması amacıyla ve sembole daha çok dikkat çekmek amacıyla oldukça sade ve yalın bir şekilde Novarese fontu ile tasarlanmış ve daire olarak uygulanmıştır. Alfabe kurumsal kimlik rehberinin ilerleyen sayfalarında yer verilmiştir.

BAİBÜ yazısı sunulan hizmetin tanımlanmasında hareketi ve dinamizmi yansıtmayı amacıyla daire şeklinde kullanılmış, yapı bütünsel ve geniş yüzey etkisi yaratmıştır.

Üniversite

Novarese Medium %116

Yıl

Times New Roman Regular



Logo

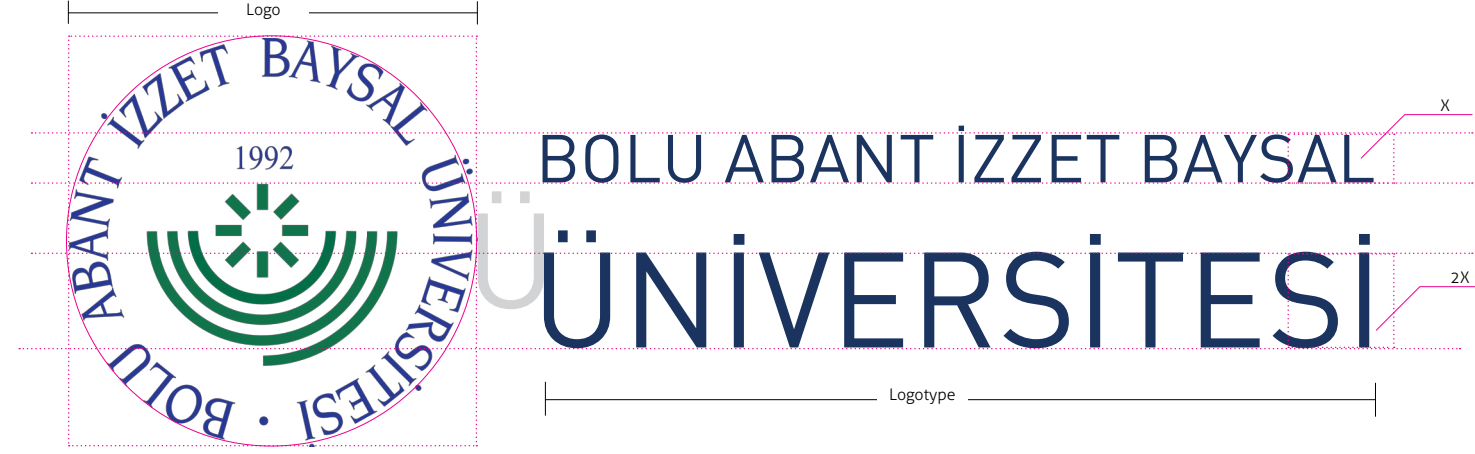
BAİBÜ sembolü ve BAİBÜ yazısının birlikte kullanımından BAİBÜ logosu oluşmaktadır. BAİBÜ kurumu logo tercih edilen uygulaması, aşağıda örneklenen uygulandığı zemine göre mavi ve yeşil olarak iki farklı renkte uygulanabilen BAİBÜ sembolü ve yanında yer alan BAİBÜ yazısından oluşmaktadır. Bu iki temel elemanın alternatif renk uygulamalarına görsel kimlik r ilerleyen sayfalarında ayrıntılı olarak yer verilmiştir.....



Oranlar

Logo
Novarese Medium %116 / Yazı: C100 M93 Y2 K1 / Sembol: C88 M31 Y84 K19

Logotype
DINT Regular C100 M87 Y35 K26



Güvenli Alan
Logonun kenarlarından "Ü" harfi kadar alanın içine, grafik öge, metin, slogan, fotoğraf gibi unsurlar girilmez.



Oranlar



Logonun En Küçük Kullanımı



Ölçüler
Logonun okunurluğu açısından belirtilen ölçülerden daha küçük boyutlarda kullanılması uygun değildir.



Logo
Yazı: C100 M93 Y2 K1 Pantone 661C / Sembol: C88 M31 Y84 K19 Pantone 349C

Logotype
C100 M87 Y35 K26



Renkler

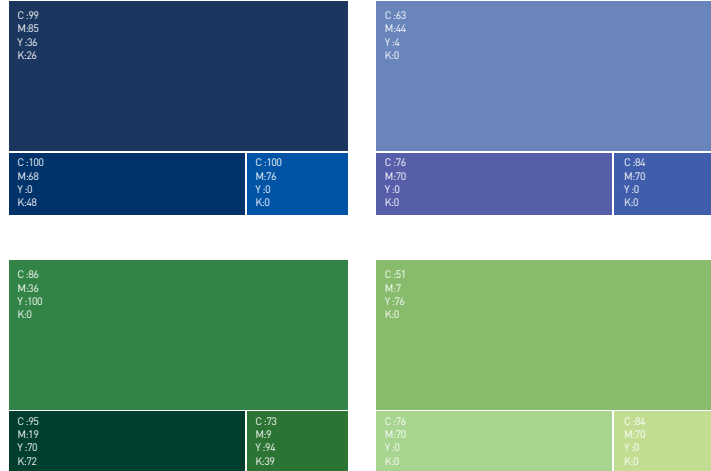


Özel Renkler

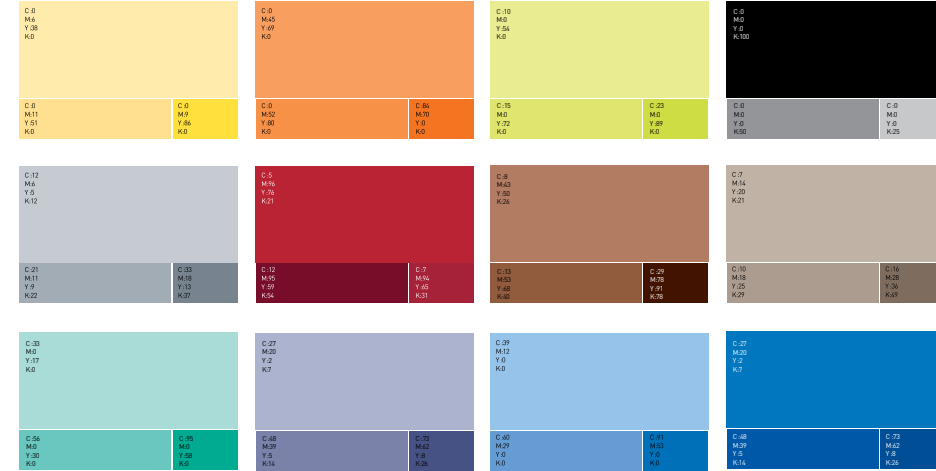
Birincil Renkler



Tamamlayıcı Renkler



Yardımcı Renkler



Zemin Üzerine Logonun Kullanımı



Hatalı Kullanımlar



Farklı Logo ile Kullanımı

BAİBÜ amblemi ile diğer kurumların amblemlerinin eşit oranda kullanımı belirtilmiştir.

Bu oranlar, basın toplantısı, genel kurul gibi kurum isimlerinin ön plana taşındığı etkinliklerde kullanılması gereken oranlardır.



Yazı Karakterleri

Harf anatomisi doğru ve Türkçe yazı karakterlerinde bulunmasından dolayı sınıflarında klasikleşmiş olan Arial ve Times New Roman ailesi üniversitemizin kurumsal yazı karakterleridir. BAİBÜ resmi yazışmalarda kullanılan kurumsal yazı karakteri Times New Roman' dır.

Logo Yazı Karakteri Novarese Medium %116

Novarese Medium
ABCÇDEFGĞHIIJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Resmi Yazışma Yazı Karakteri Times New Roman

Times New Roman Regular
ABCÇDEFGĞHIIJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Times New Roman Italic
ABCÇDEFGĞHIIJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Times New Roman Regular Bold
ABCÇDEFGĞHIIJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Yazı Karakterleri

Arial, kısa metinlerde, broşürlerde, billboardlarda gibi tüm baskı işlerinde, başlıklarda, power point, word gibi sunumlarda tercih edilir. Daha ince bir yazı karakteri kullanmanın gerektirdiği durumlarda, uyumluluk açısından kalın Arial karakteri belirlenmiştir.

Resmi Yazışma Yazı Karakteri Arial

Arial Regular
ABCÇDEFGĞHIIJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Arial Italic
ABCÇDEFGĞHIIJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Arial Regular Bold
ABCÇDEFGĞHIIJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Arial Bold Italic
ABCÇDEFGĞHIIJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Kurumsal Yazı Karakterleri University Roman

University Roman Regular
ABCÇDEFGĞHIIJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

University Roman Bold
ABCÇDEFGĞHIIJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Yazı Karakterleri

Kurumsal Yazı Karakterleri Helvetica

Helvetica Regular
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Helvetica Light
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Helvetica Medium
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Helvetica Bold Italic Oblique
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Helvetica Bold
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Helvetica Condensed Bold
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Helvetica Ultra Light
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Helvetica Medium Bold
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Helvetica Condensed
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Helvetica Black Condensed
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Yazı Karakterleri

Kurumsal Yazı Karakterleri DINT

DINT Regular
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

DINT Light
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

DNIT Medium
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

DNIT Bold
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

DNIT Black
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Kurumsal Yazı Karakterleri Aller

Aller Regular
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Aller Bold
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Aller Light
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Aller Light indd
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Yazı Karakterleri

Kurumsal Yazı Karakterleri Futura

Futura Regular
ABCÇDEFGĞHİİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Futura Condensed Medium
ABCÇDEFGĞHİİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Futura Extra Bold
ABCÇDEFGĞHİİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Futura Condensed
ABCÇDEFGĞHİİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Helvetica Condensed Italic
ABCÇDEFGĞHİİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Futura Light
ABCÇDEFGĞHİİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Futura Medium
ABCÇDEFGĞHİİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Futura Bold
ABCÇDEFGĞHİİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Futura Heavy
ABCÇDEFGĞHİİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Futura Condensed Light Italic
ABCÇDEFGĞHİİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Yazı Karakterleri

Kurumsal Yazı Karakterleri Minion Pro

Minion Pro Regular
ABCÇDEFGĞHİİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Minion Pro Medium
ABCÇDEFGĞHİİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Minion Pro Bold Cond
ABCÇDEFGĞHİİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Minion Pro Bold
ABCÇDEFGĞHİİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Minion Pro Bold Condensed İtalic
ABCÇDEFGĞHİİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Minion Pro SemiBold Italic
ABCÇDEFGĞHİİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Minion Pro SemiBold
ABCÇDEFGĞHİİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Minion Pro Medium Italic
ABCÇDEFGĞHİİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Minion Pro Italic
ABCÇDEFGĞHİİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Futura Condensed Bold Italic
ABCÇDEFGĞHİİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Yazı Karakterleri

Kurumsal Yazı Karakterleri Open Sans

Open Sans Regular
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Open Sans Extra Bold
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Open Sans Light
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Open Sans Light Italic
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Open Sans Semi Bold
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Open Sans Bold
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Kurumsal Yazı Karakterleri Roboto

Roboto Regular
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Roboto Medium
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Yazı Karakterleri

Kurumsal Yazı Karakterleri Trebuchet Ms

Trebuchet MS Regular
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Trebuchet MS Italic
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Trebuchet MS Bold
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Trebuchet MS Bold Italic
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Kurumsal Yazı Karakterleri Ubuntu

University Roman Regular
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Ubuntu Medium
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Ubuntu Bold
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

Ubuntu Light
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890

3 / BASILI İŞLER

Antetli Kağıt

Diplomat Zarf

Torba Zarf

Kartvizit

Kimlik Kartları

Tebrik Belgeleri

Karton Dosya

Sertifika Kılıfı

Karton Çanta

Bloknot

Ajanda

Davetiye

Cd-Cd Zarfı

Ppt Sunum Formatları

Banner Uygulamaları

Afiş Uygulamaları

Antetli Kağıt (Birim ve Bölüm)

Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi kurumsal antetli kağıdı A4 ebatındadır (210mmx297mm) ve 90 gram 1. hamur kâğıda basılmalıdır.

Üniversite

Myriad Pro (OT1) Regular (Bold) 16 pt

Birim/BölümAdı

Myriad Pro (OT1) Regular 16 pt

Adres ve İletişim Bilgileri

Futura Condensed Medium 12 pt

Renk (Koyu)

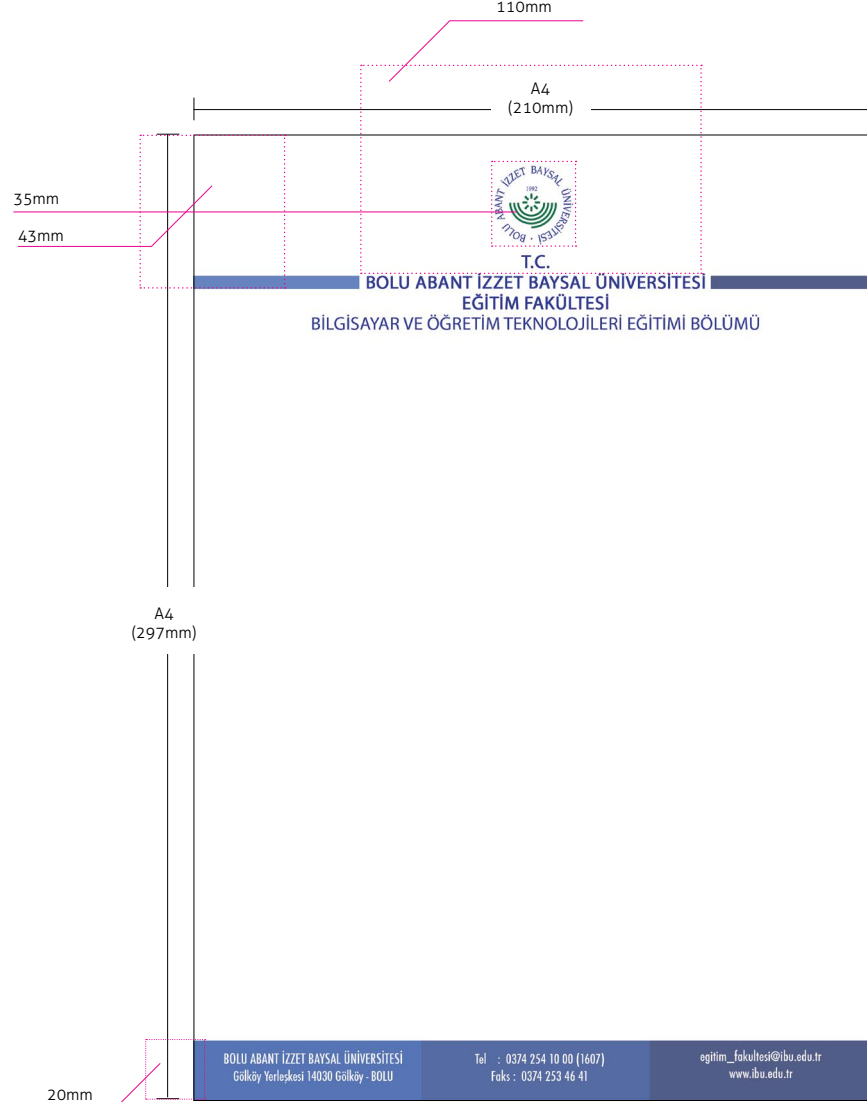
C79 M69 Y27 K2

Renk (Orta)

C75 M61 Y12 K0

Renk (Açık)

C72 M54 Y2 K0



Antetli Kağıt (EBYS)

Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi kurumsal antetli kağıdı A4 ebatındadır (210mmx297mm).

Üniversite

Myriad Pro (OT1) Regular 14 pt

Konu / Sayı

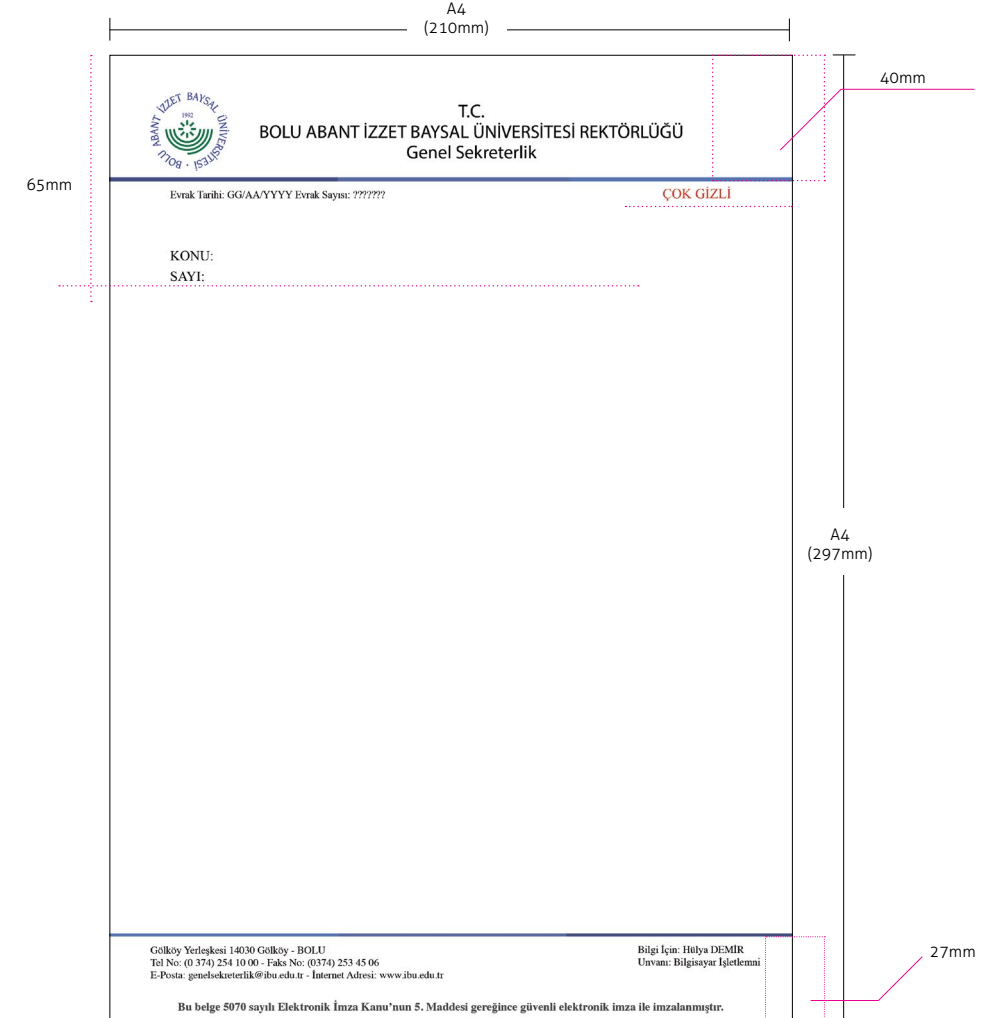
Times Regular 9 pt

Adres ve İletişim Bilgileri

Times Regular 9 pt

Renk (Koyu)

C79 M69 Y27 K2



Diplomat Zarf

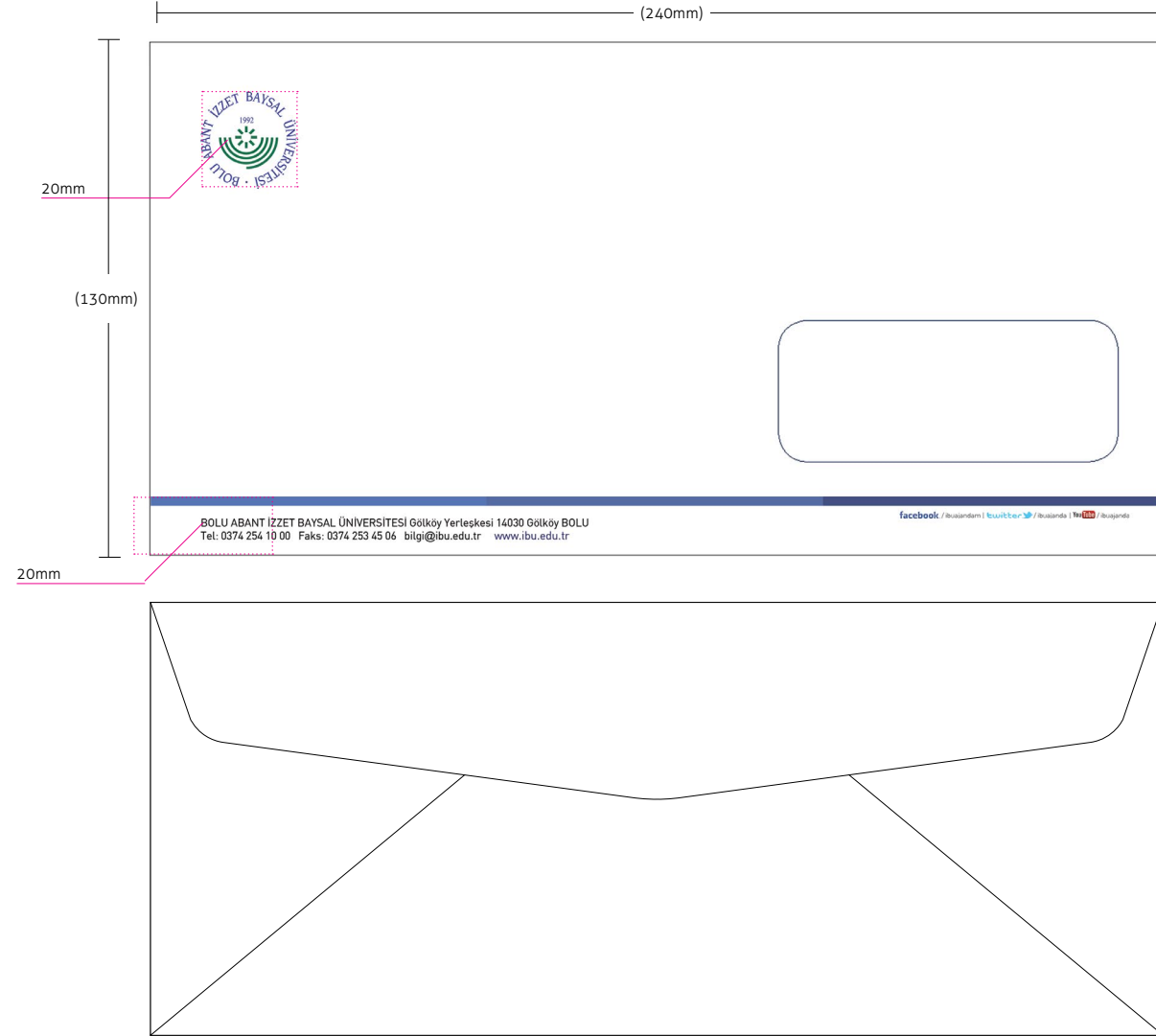
Diplomat zarf 240mmx130mm ebatındadır ve 90 gram 1. hamur kâğıda basılmalıdır. Pencere ve etiket kullanım alanı diplomat zarf birim versiyonuna göre değişkenlik gösterebilir.

Adres ve İletişim Bilgileri
DINT Regular 7 pt

Renk (Koyu)
C79 M69 Y27 K2

Renk (Orta)
C75 M61 Y12 K0

Renk (Açık)
C72 M54 Y2 K0



Torba Zarf (BüyükBoy-Küçük Boy)

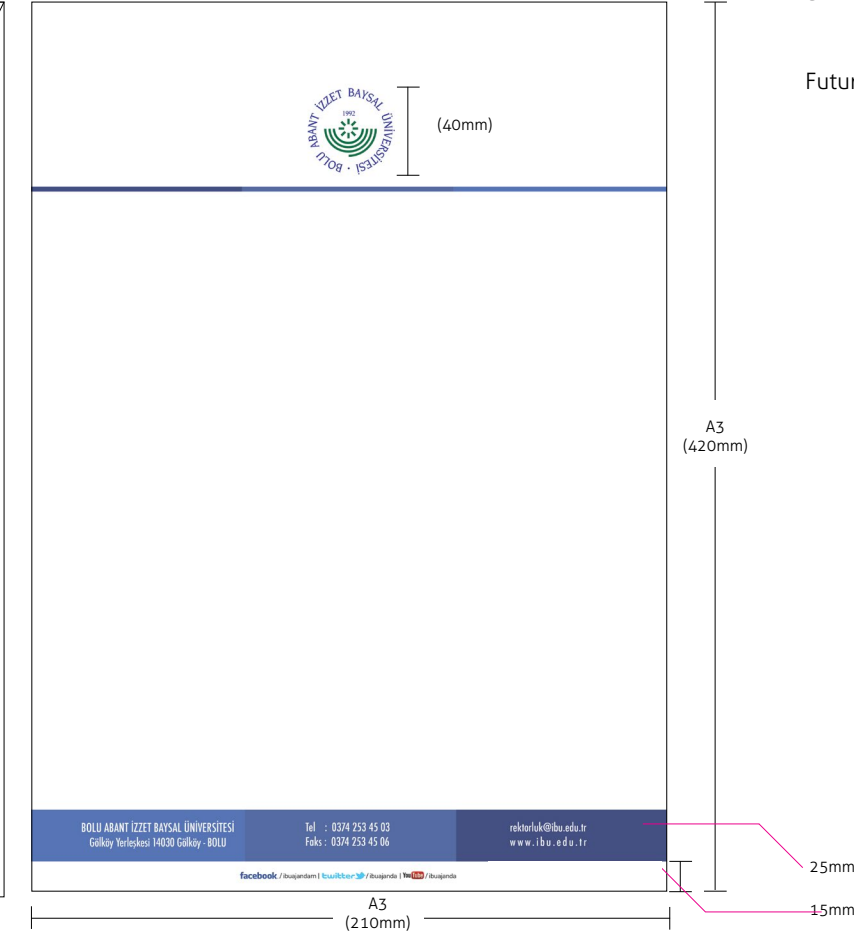
Torba zarfı büyük 290x420mm - küçük 210x297 mm ebatındadır. 90 gram 1. hamur kâğıda basılmalıdır

Adres ve İletişim Bilgileri
Futura Condensed Regular 16 pt

Renk (Koyu)
C79 M69 Y27 K2

Renk (Orta)
C75 M61 Y12 K0

Renk (Açık)
C72 M54 Y2 K0

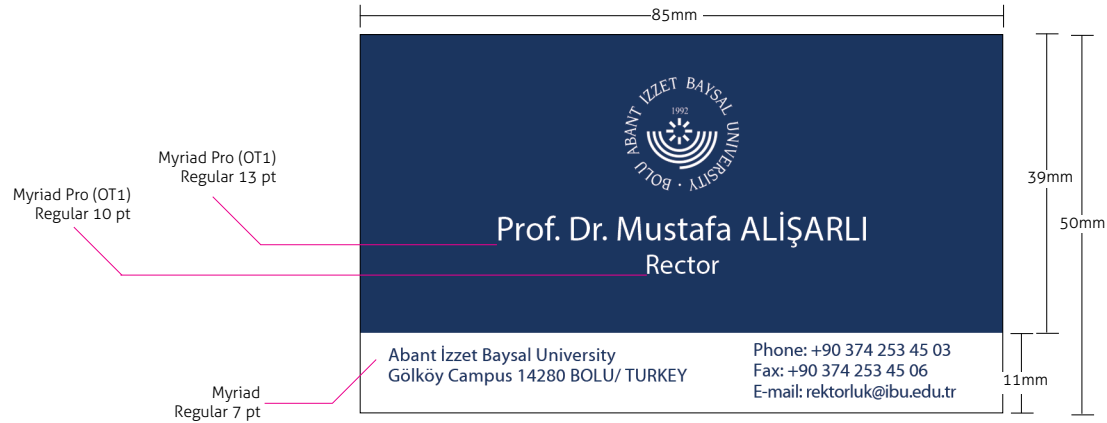


Kartvizit

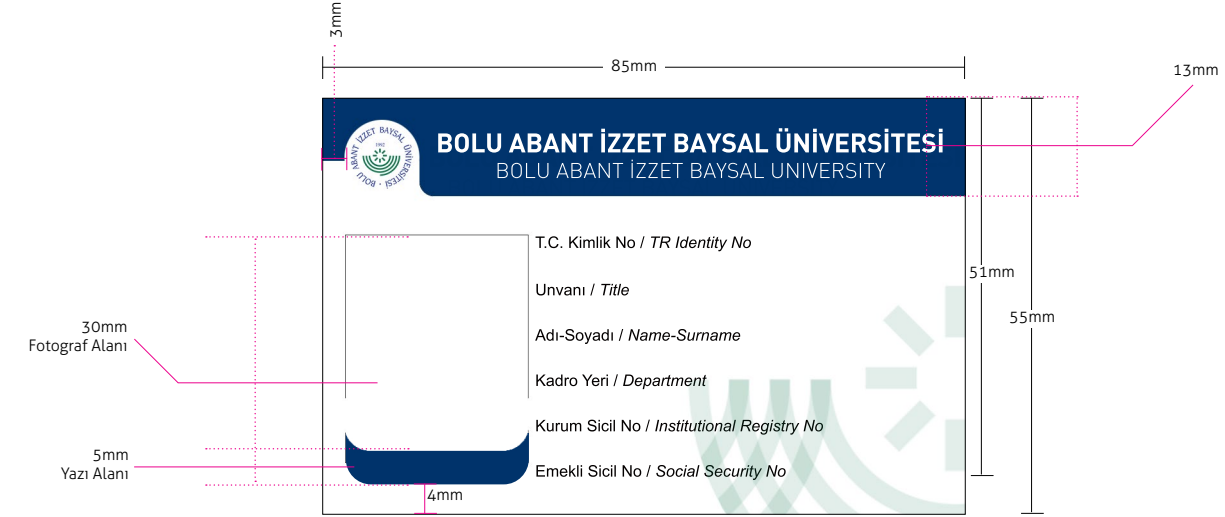
Kartvizit 85x55 mm ebatındadır ve 350 gram mat kuşe kâğıda basılmalıdır. Tercihe bağlı olarak lak uygulaması yapılabilir.

Renk (Koyu)
C99 M85 Y36 K26

Renk (Açık)
C63 M44 Y4 K0



Kurum Kimlik Kartları / Akademik Personel



Personel kimlik kartı tasarımları 85x55 mm olarak belirlenmiştir.

Üniversite
DINT Bold 10 pt
DINT Light 10 pt

Kimlik Bilgileri
Arial Regular 6 pt
Arial Italic 6 pt

Kimlik Bilgileri
Arial Regular 6 pt
Arial Italic 5 pt

Renk
C99 M85 Y36 K26



Kurum Kimlik Kartları / İdari Personel

Personel kimlik kartı tasarımları 85x55 mm olarak belirlenmiştir.

Üniversite

DINT Bold 10 pt
DINT Light 10 pt

Kimlik Bilgileri

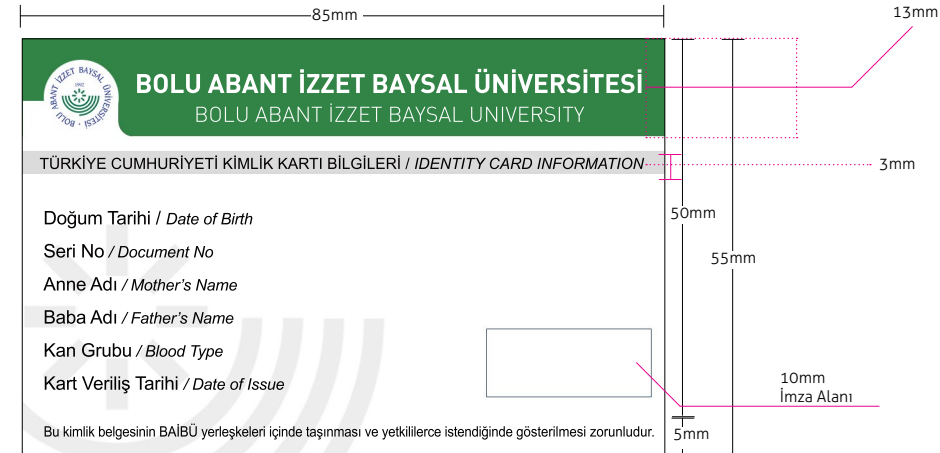
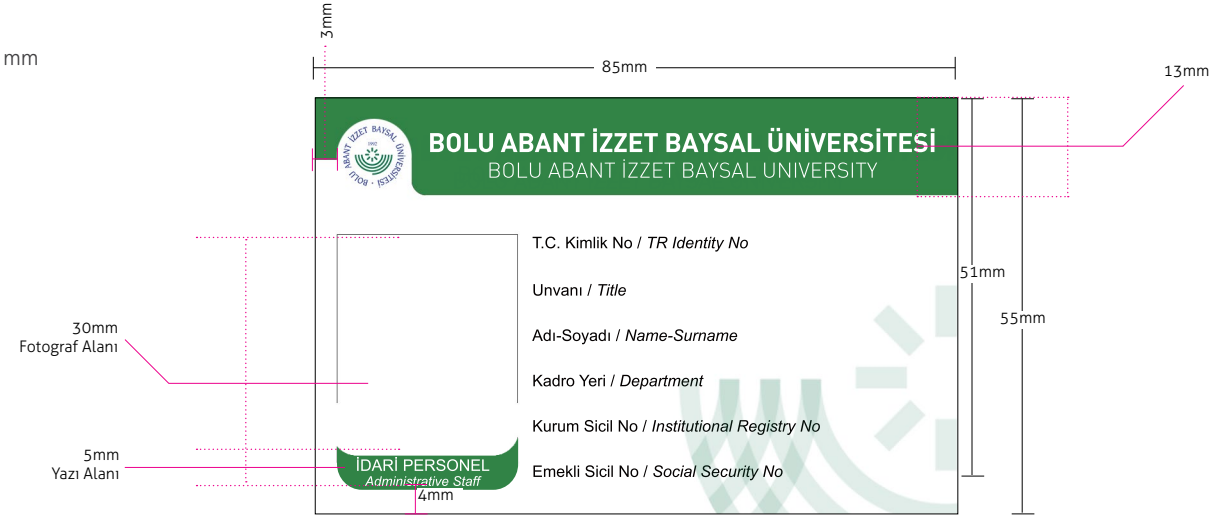
Arial Regular 6 pt
Arial Italic 6 pt

Kimlik Bilgileri

Arial Regular 6 pt
Arial Italic 5 pt

Renk

C86 M36 Y100 KO



Kurum Kimlik Kartları / Öğrenci

Personel kimlik kartı tasarımları 85x55 mm olarak belirlenmiştir.

Üniversite

DINT Bold 10 pt
DINT Light 10 pt

Kimlik Bilgileri

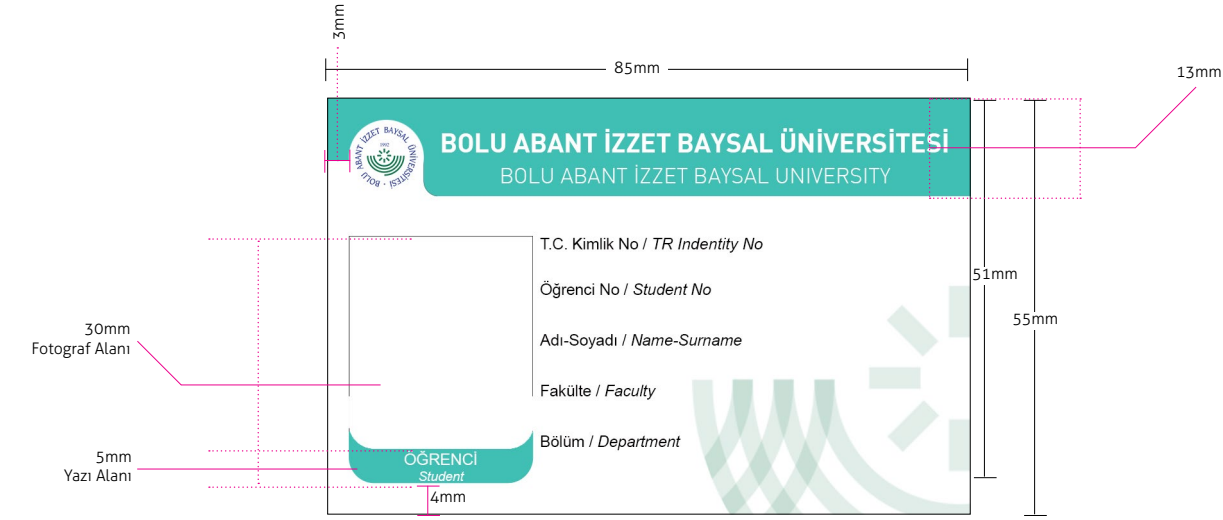
Arial Regular 6 pt
Arial Italic 6 pt

Kimlik Bilgileri

Arial Regular 6 pt
Arial Italic 5 pt

Renk

C67 M0 Y36 KO



Teşekkür ve Katılım Belgesi

Teşekkür ve katılım belgesi örnek tasarımı
A4 yatay olarak belirlenmiştir.

Üniversite
Eurostile Medium 22 pt

Teşekkür/Katılım Belgesi
Vivaldi Regular 94 pt

Renk (Koyu)
C79 M69 Y27 K2

Renk (Orta)
C75 M61 Y12 K0

Renk (Açık)
C72 M54 Y2 K0



Sertifika

Teşekkür ve katılım belgesi örnek tasarımı
A4 yatay olarak belirlenmiştir.

Üniversite
DINT Medium 26 pt

Birim Adı
DINT Bold 28 pt

Teşekkür/Katılım Belgesi
Vivaldi Regular 60 pt

Renk (Koyu)
C79 M69 Y27 K2

Renk (Açık)
C72 M54 Y2 K0

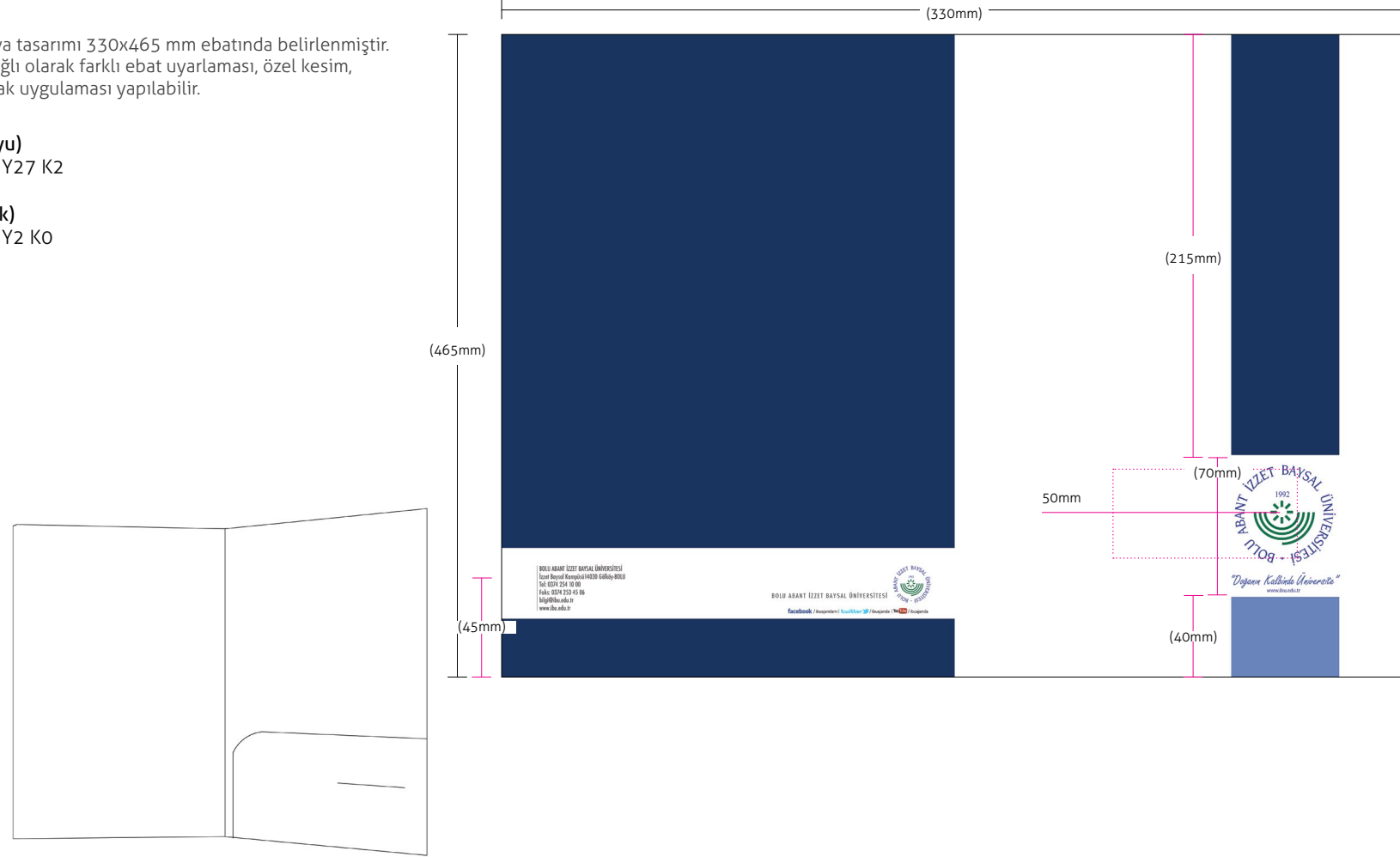


Cepli Dosya

Cepli dosya tasarımı 330x465 mm ebatında belirlenmiştir. Tercihe bağlı olarak farklı ebat ayarlaması, özel kesim, köruk ve lak uygulaması yapılabilir.

Renk (Koyu)
C79 M69 Y27 K2

Renk (Açık)
C72 M54 Y2 K0

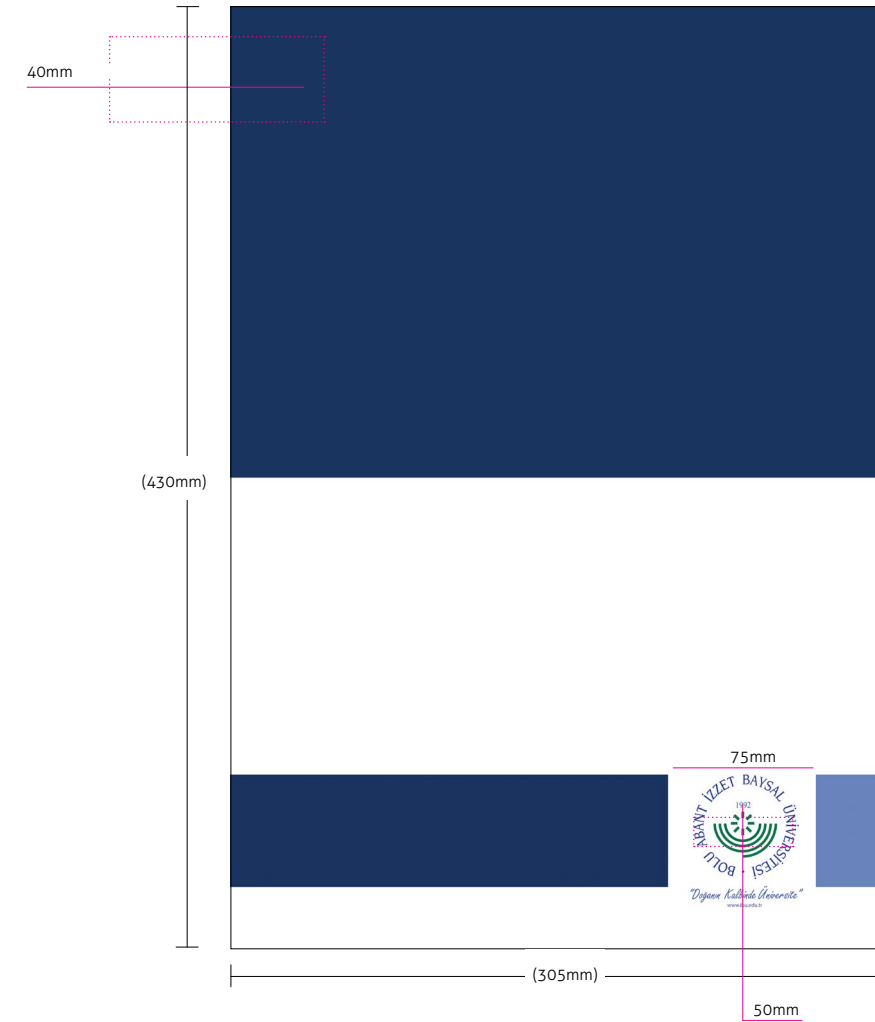


Teşekkür, Katılım Belgesi ve Sertifika Kılıfı

Teşekkür, katılım belgesi ve sertifika kılıfı dış ve iç tasarımı 305x430 mm ebatında belirlenmiştir.

Renk (Koyu)
C79 M69 Y27 K2

Renk (Açık)
C72 M54 Y2 K0



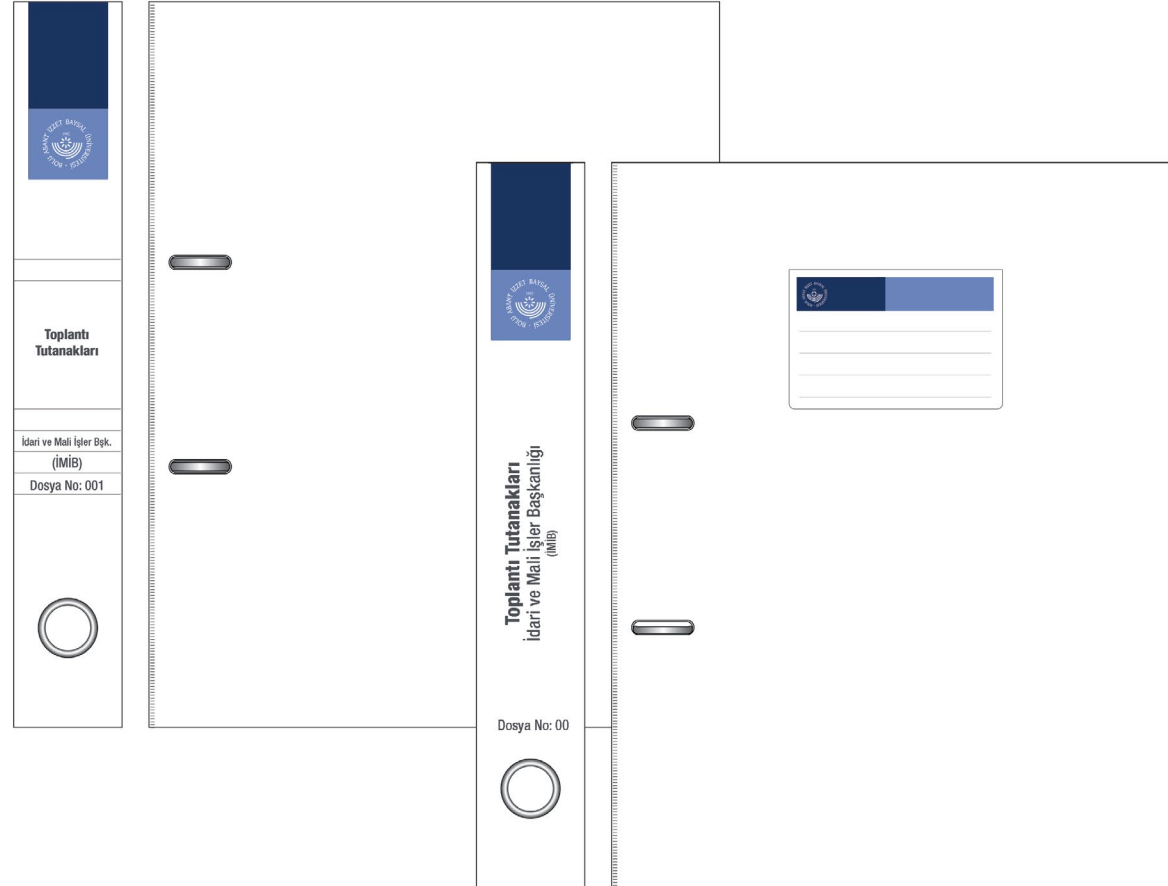
Dosya Sırtı ve Etiket

Klasör Sırtlıkları 55x190, 30x190mm ebatındadır.

Yazı
Arial Medium 20 pt

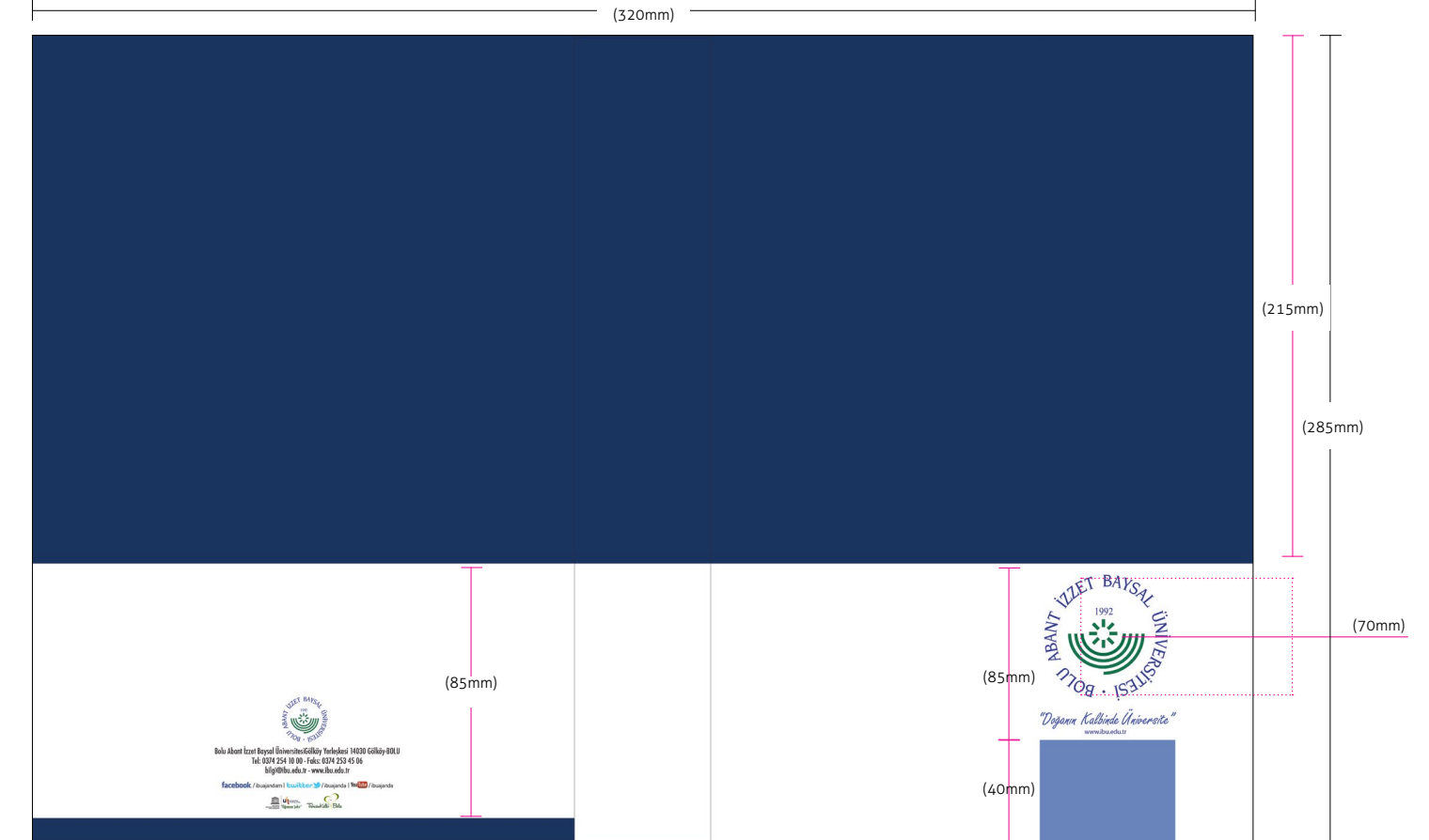
Renk (Koyu)
C79 M69 Y27 K2

Renk (Açık)
C72 M54 Y2 K0



Klasör

Klasör 285x320 mm ebadındadır.
Tercihe bağlı olarak farklı ebat uyarlaması, özel kesim ve lak uygulaması yapılabilir



Renk (Koyu)
C79 M69 Y27 K2

Renk (Açık)
C72 M54 Y2 K0

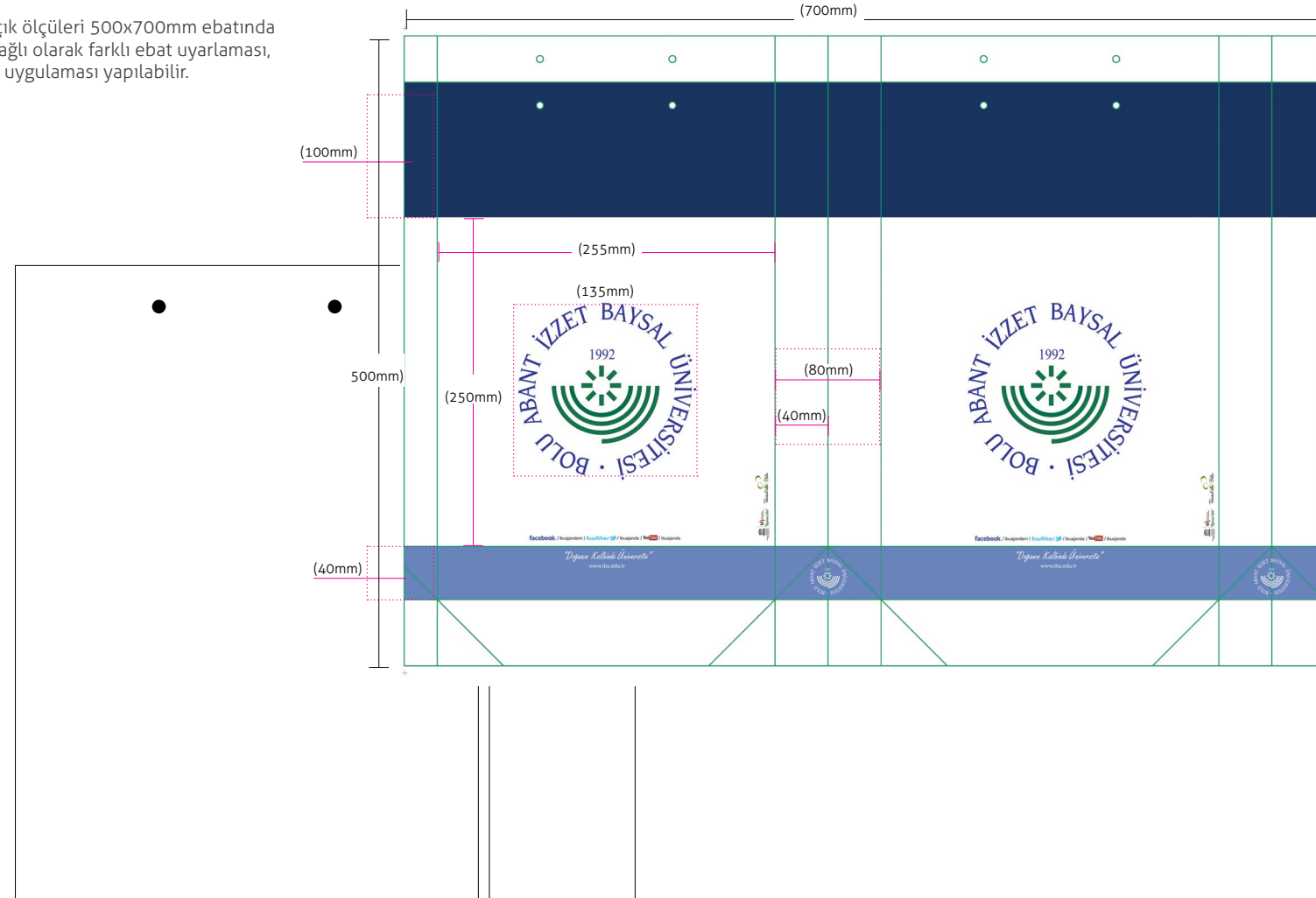
Karton Çanta

Karton çanta tasarımı açık ölçüleri 500x700mm ebatında belirlenmiştir. Tercihe bağlı olarak farklı ebat uyarlaması, özel kesim, körük ve lak uygulaması yapılabilir.

Yazı
Arial Medium 20 pt

Renk (Koyu)
C79 M69 Y27 K2

Renk (Açık)
C72 M54 Y2 K0



Tela Çanta

Renk (Koyu)
C79 M69 Y27 K2

Renk (Açık)
C72 M54 Y2 K0

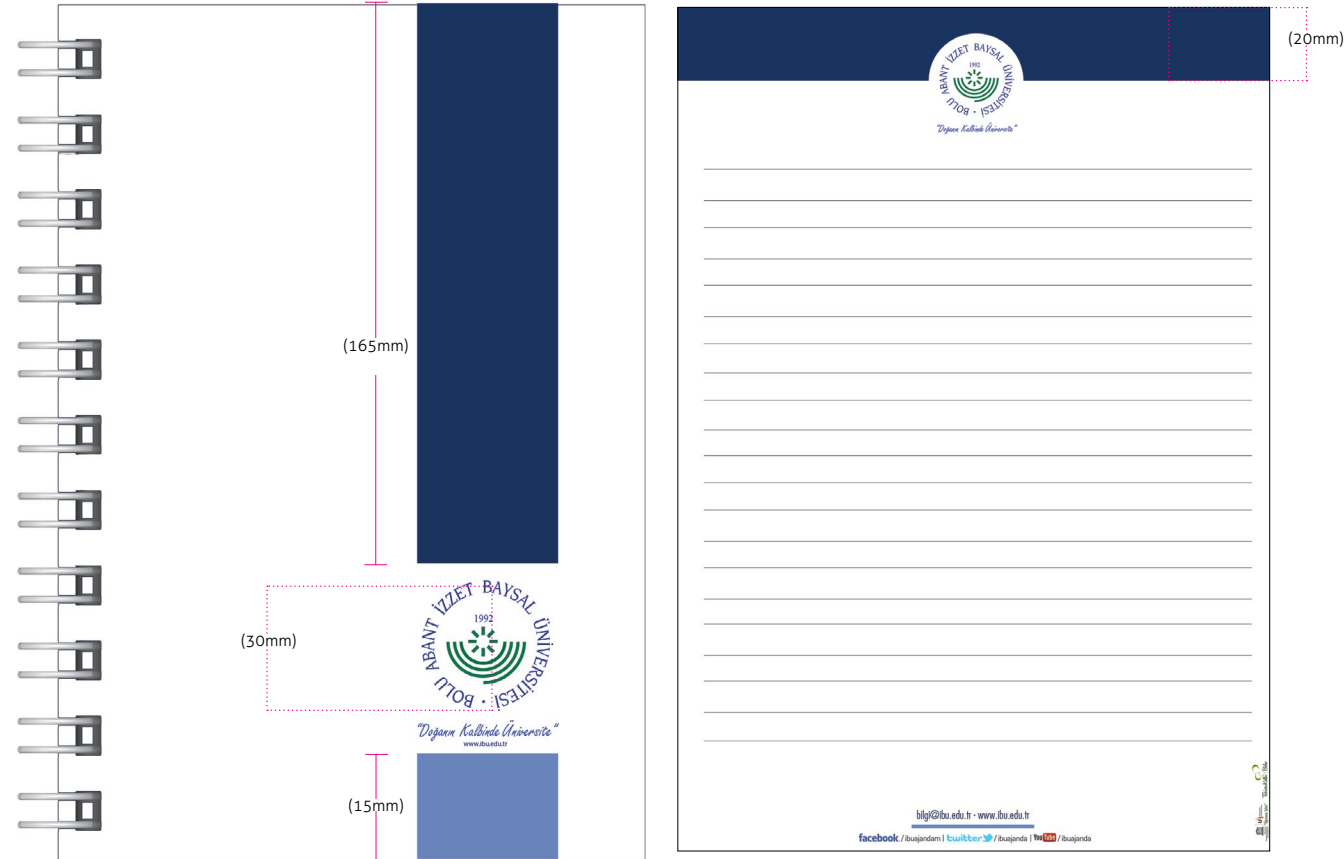


BlokNot (İç-Dış Tasarım)

Bloknot A5 ebatındadır.
Tercihe bağlı olarak farklı ebat uyarlaması,
özel kesim ve lak uygulaması yapılabilir.
Cilt şekli olarak spiral tercih edilebilir

Renk (Koyu)
C79 M69 Y27 K2

Renk (Açık)
C72 M54 Y2 K0

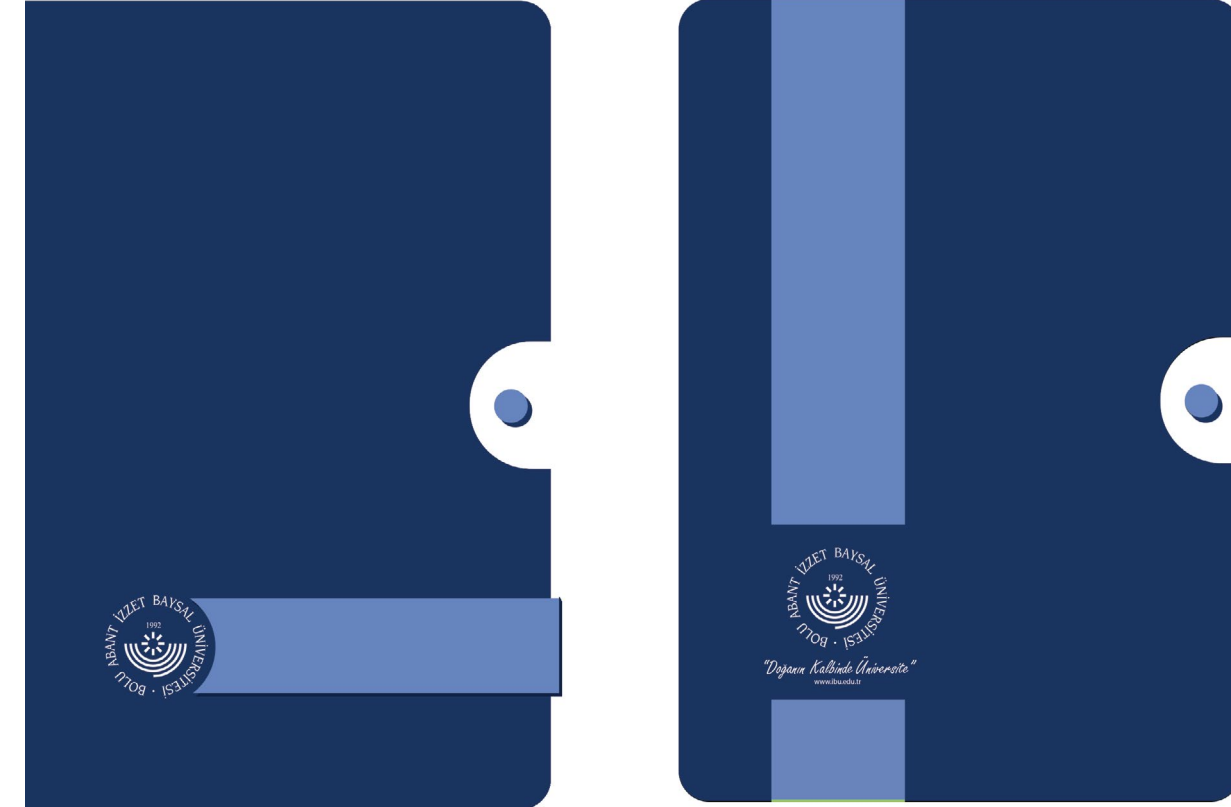


Ajanda

Bloknot A5 ebatındadır.
Tercihe bağlı olarak farklı ebat uyarlaması,
özel kesim ve lak uygulaması yapılabilir.
Cilt şekli olarak spiral tercih edilebilir.

Renk (Koyu)
C79 M69 Y27 K2

Renk (Açık)
C72 M54 Y2 K0



Konuřma ve Cevap Kartları

Konuřma ve cevap kartları A5 ebatındadır.

Renk (Koyu)
C79 M69 Y27 K2

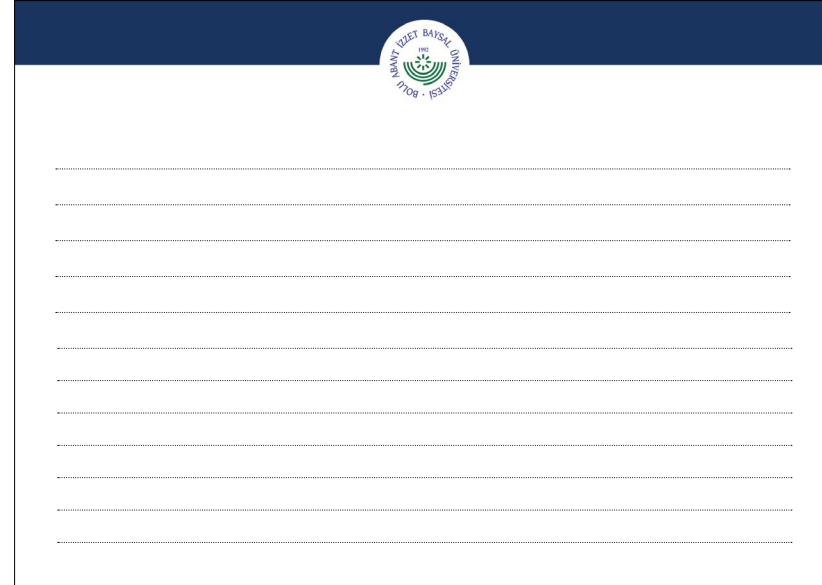
Renk (Açık)
C72 M54 Y2 K0



Hatırlatma ve Not Kartları

Hatırlatma ve not kartları 85x140 mm ebatındadır.
Tercihe bağlı olarak başlık formatında ad soyad ve unvan eklenebilir

Renk (Koyu)
C79 M69 Y27 K2



Davetiye (Çift Yüz, Kare)

BİRİM ADI
ETKİNLİK ADI

BU ALANA BAŞLIK / GÖRSEL GİRİNİZ

TARİH / SAAT / YER

facebook /buluabanti /buluabanti /buluabanti /buluabanti /buluabanti /buluabanti /buluabanti /buluabanti /buluabanti

www.ibu.edu.tr

Davetiye (Tek Yüz Diplomat)

Bu alana davet metni giriniz. Bu alana davet metni giriniz. Bu alana davet metni giriniz. Bu alana davet metni giriniz. Bu alana davet metni giriniz. Bu alana davet metni giriniz.

Prof. Dr. Mustafa ALIŞARLI
Rektör

BU ALANA
BAŞLIK / GÖRSEL ALAN

Bu alana davet metni giriniz. Bu alana davet metni giriniz. Bu alana davet metni giriniz. Bu alana davet metni giriniz. Bu alana davet metni giriniz. Bu alana davet metni giriniz.

Prof. Dr. Mustafa ALIŞARLI
Rektör

TARİH / SAAT
YER

www.ibu.edu.tr facebook /buluabanti | twitter /buluabanti | youtube /buluabanti

CD Sticker ve CD Zarfı

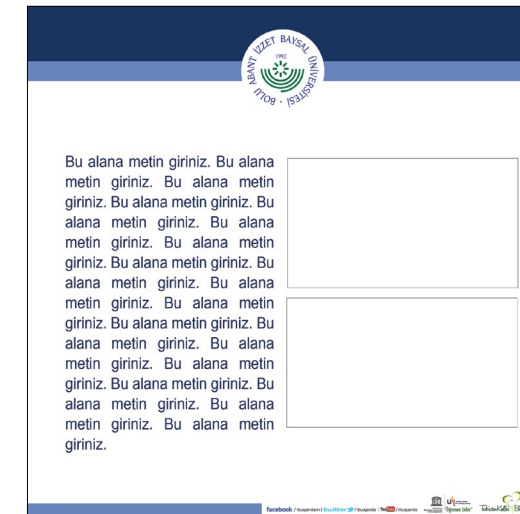
İçerik doğrultusunda görsel ve yazı karakteri değişkenlik gösterebilir. Özel durumlarda sticker ve zarfa tasarıma uygun şekilde başlık eklenebilir.

Renk (Koyu)
C79 M69 Y27 K2

Renk (Açık)
C72 M54 Y2 K0



Power Point Sunum Formatı



Banner



Afiş



4 / KURUM İÇİ UYGULAMALAR

İç ve Dış Mekan Uygulamaları

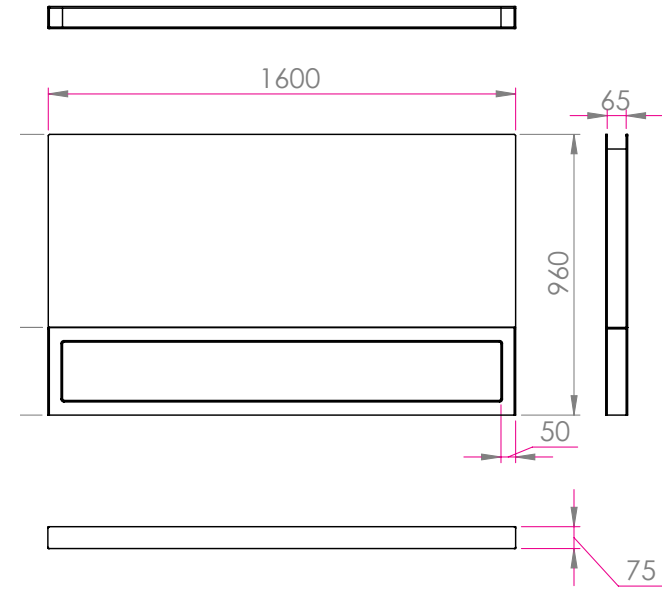
Bayraklar

Flama

Roll-Up

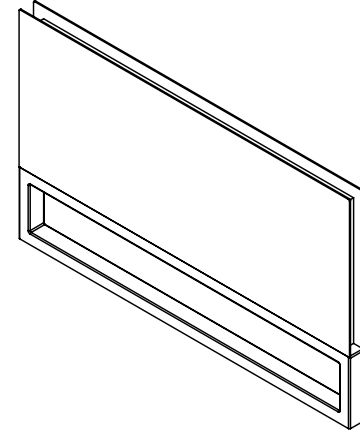
Stand

Dış Mekan Uygulamaları



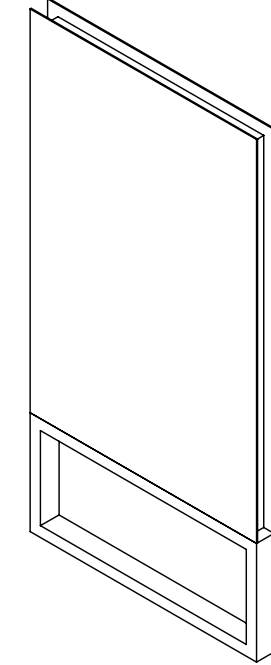
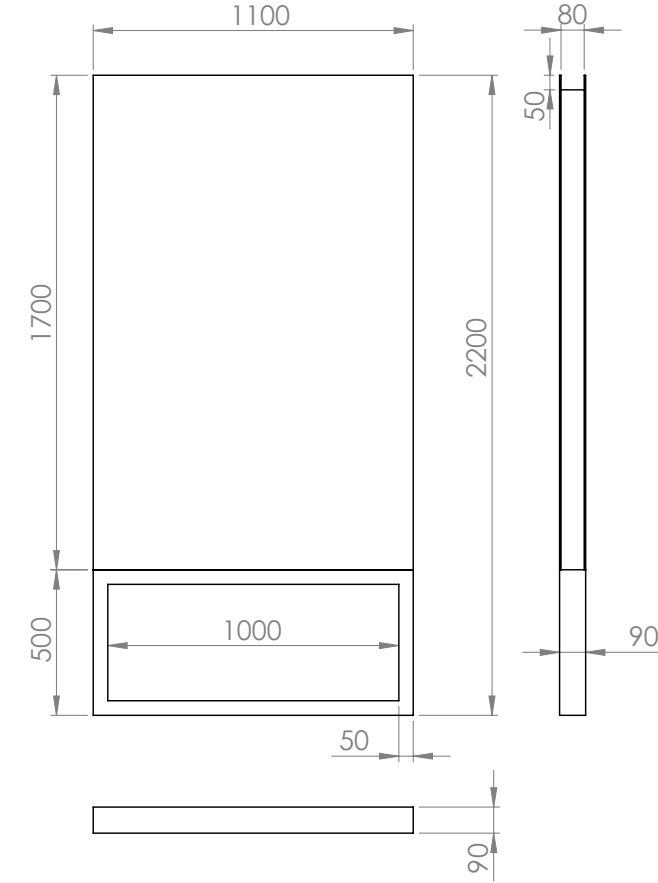
Bina Kimlik Yazıları
DINT Bold 300pt / Yazı Aralığı 30pt / Harf Yüksekliği 10cm

Malzeme
Aluminyum Kompozit Panel, Demir Profil, Plexiglass, Led



Yönlendirme Yazıları
DINT Bold 190pt / Yazı Aralığı 16pt / Harf Yüksekliği 8cm

Malzeme
Aluminyum Kompozit Panel, Demir Profil, Plexiglass, Led



Dış Mekan Uygulamaları

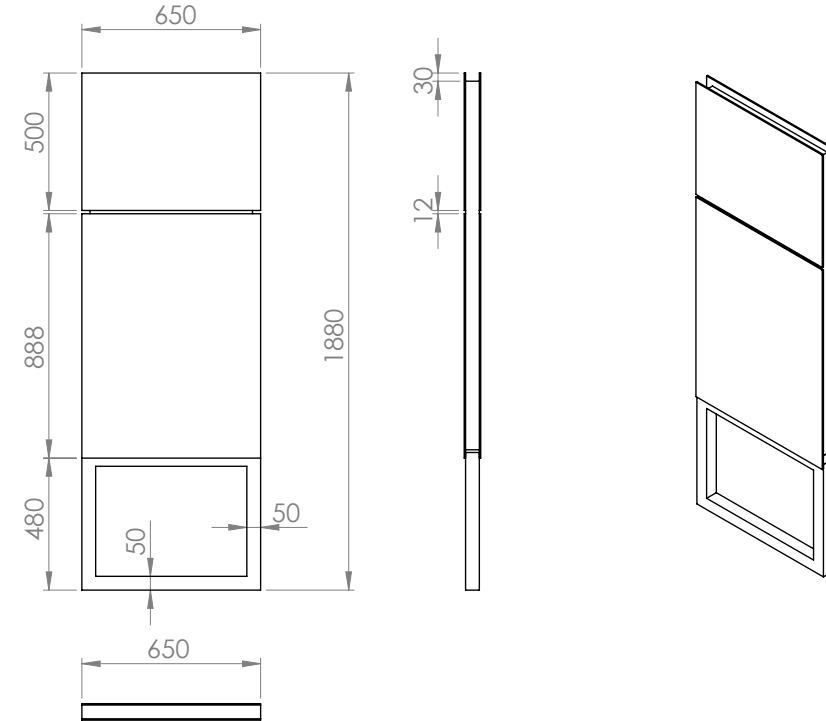


Dış Mekan Uygulamaları



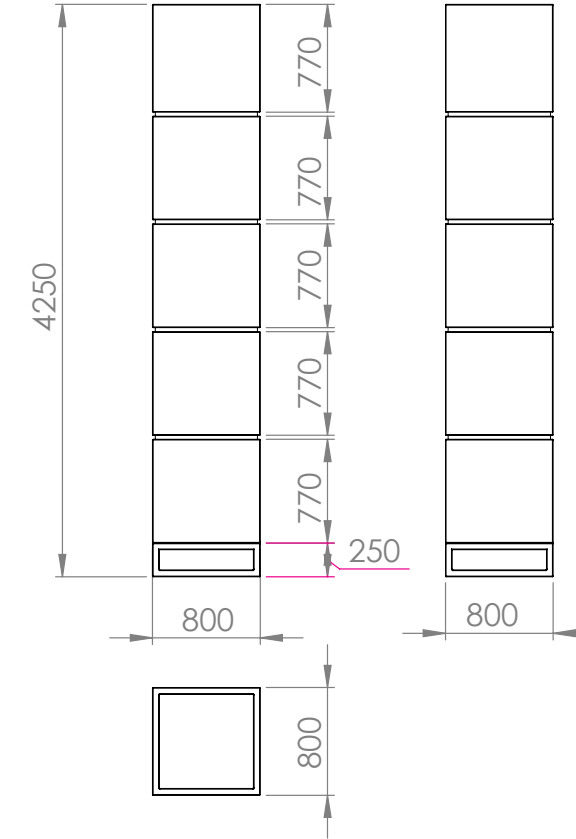
Yönlendirme Yazıları
DINT Medium 140 pt / Yazı Aralığı 15pt / Harf Yüksekliği 3,5cm

Malzeme
Aluminyum Kompozit Panel, Demir Profil, Plexiglass, Led



Yönlendirme Yazıları
DINT Bold160 pt / Yazı Aralığı 16pt / Harf Yüksekliği 4cm

Malzeme
Aluminyum Kompozit Panel, Demir Profil, Plexiglass, Led



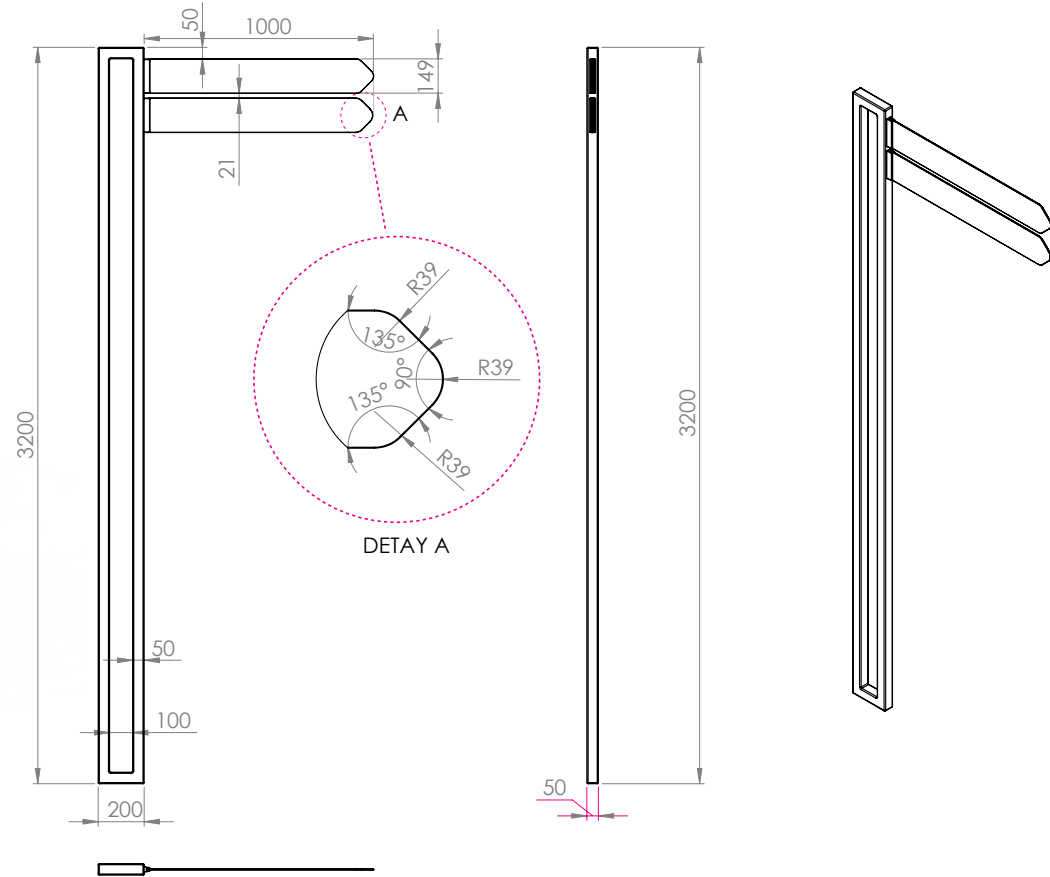
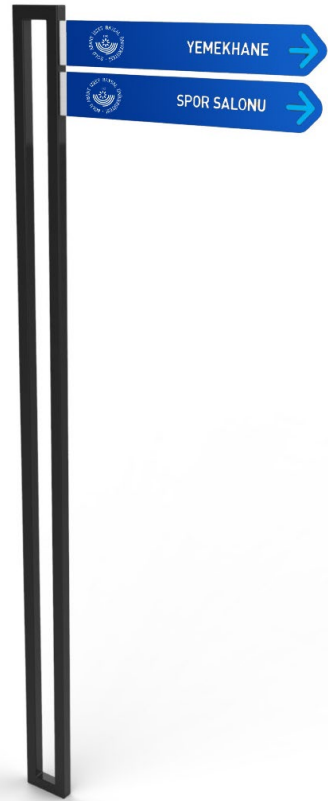
Dış Mekan Uygulamaları



Dış Mekan Uygulamaları

Yönlendirme Yazıları
DINT Medium160 pt / Yazı Aralığı 16pt / Harf Yüksekliği 4cm

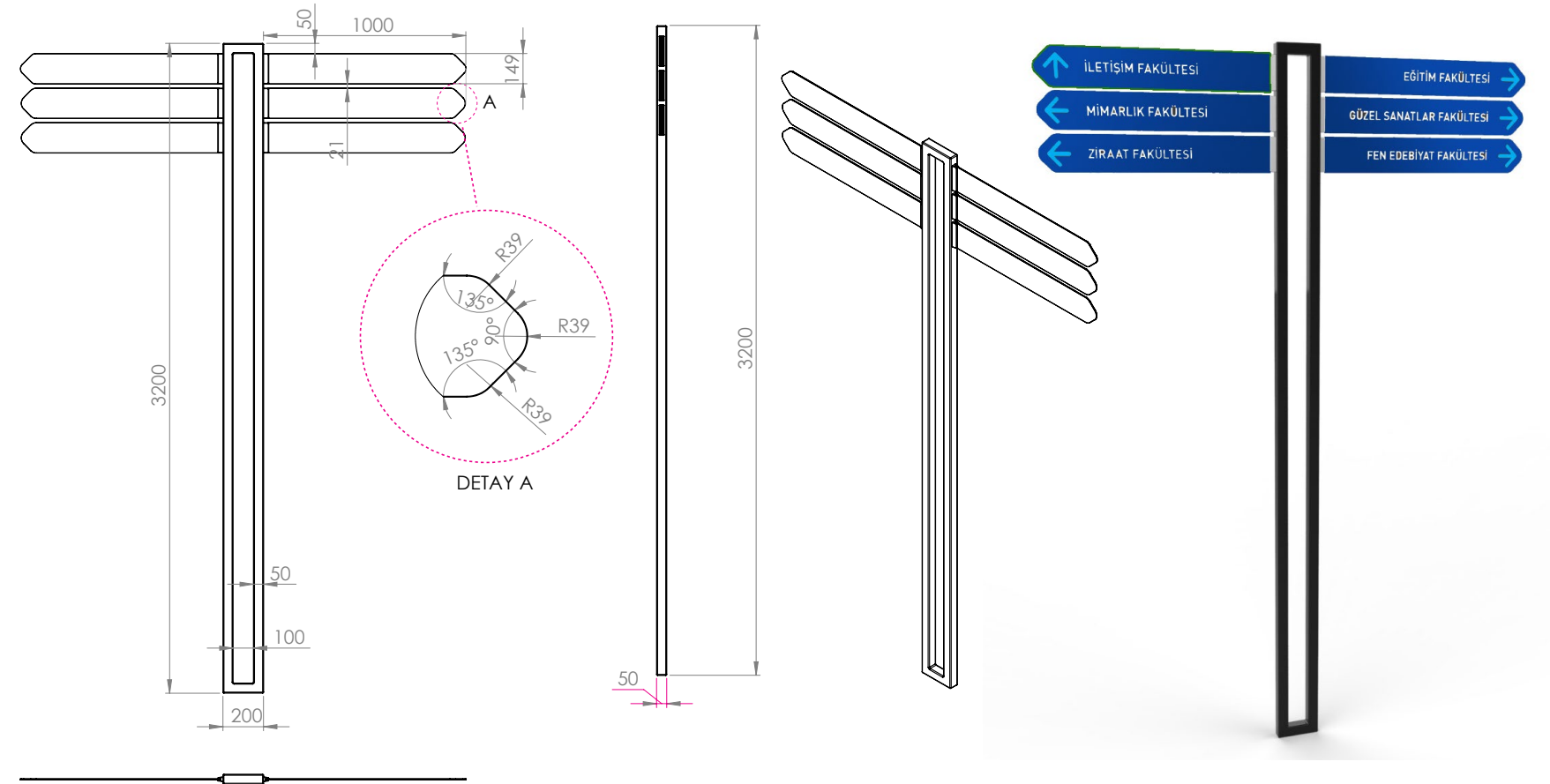
Malzeme
Aluminyum Kompozit Panel, Demir Profil, Plexiglass, Led



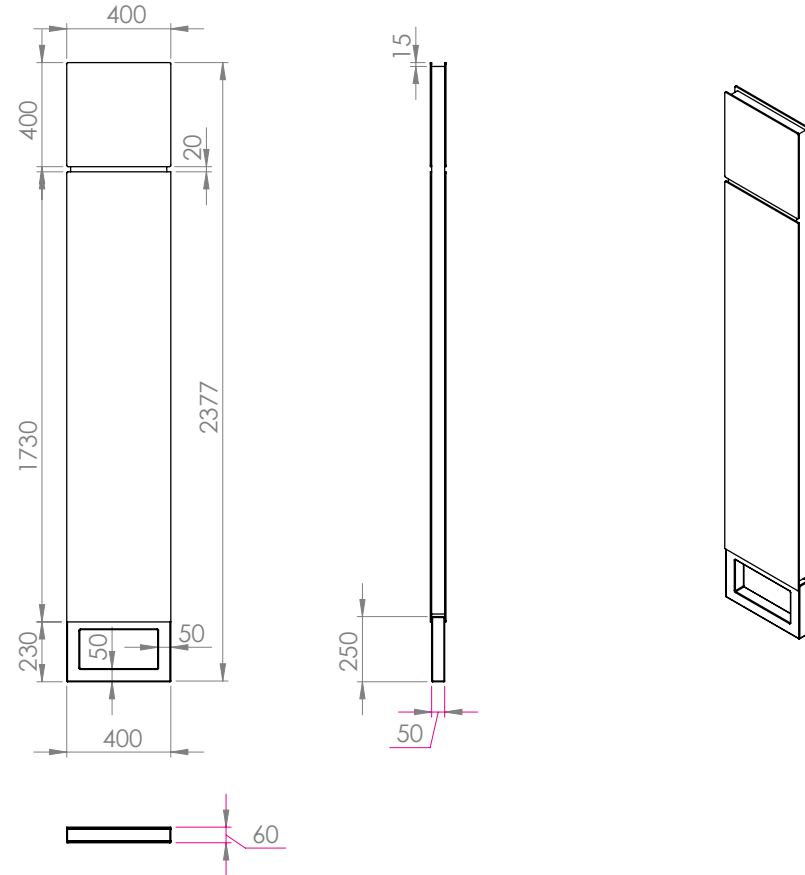
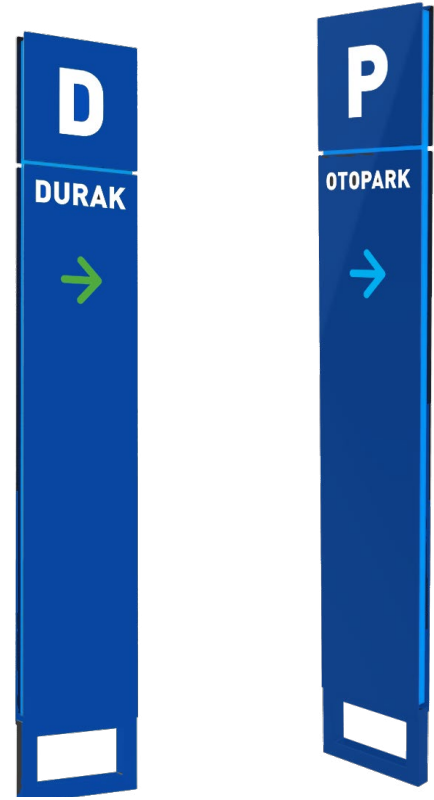
Yönlendirme Yazıları
DINT Medium 160 pt / Yazı Aralığı 16pt / Harf Yüksekliği 4cm

Malzeme
Aluminyum Kompozit Panel, Demir Profil, Plexiglass, Led

Dış Mekan Uygulamaları



Dış Mekan Uygulamaları

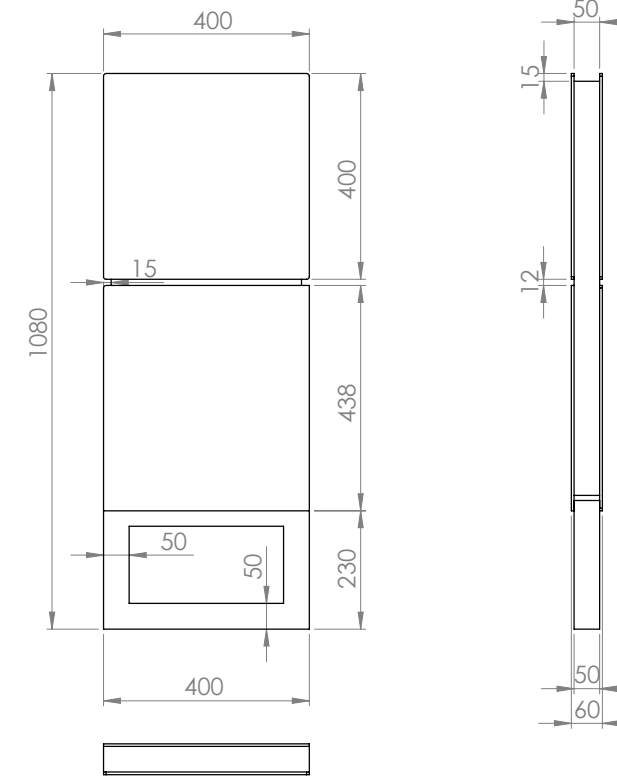


Yönlendirme Yazıları
DINT Bold 160pt / "P D" icon DINT Bold 600pt

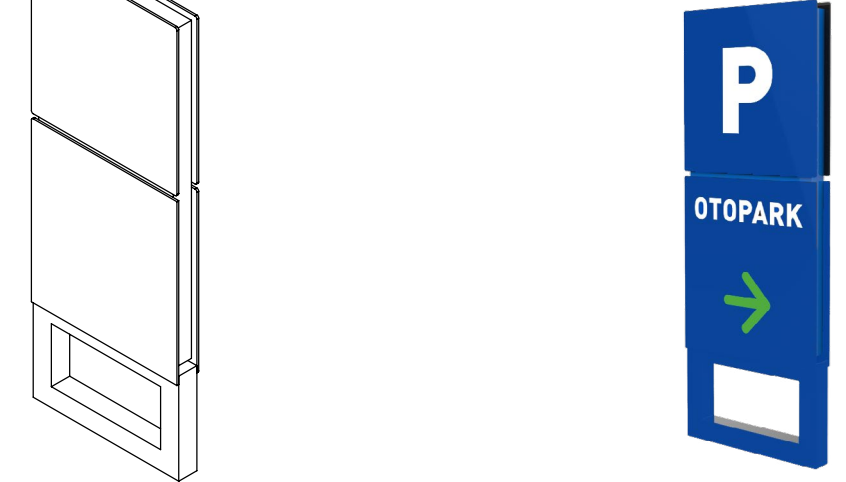
Malzeme
Aluminyum Kompozit Panel, Demir Profil, Plexiglass, Led

Yönlendirme Yazıları
DINT Bold 160pt / "P" icon DINT Bold 600pt

Malzeme
Aluminyum Kompozit Panel, Demir Profil, Plexiglass, Led



Dış Mekan Uygulamaları

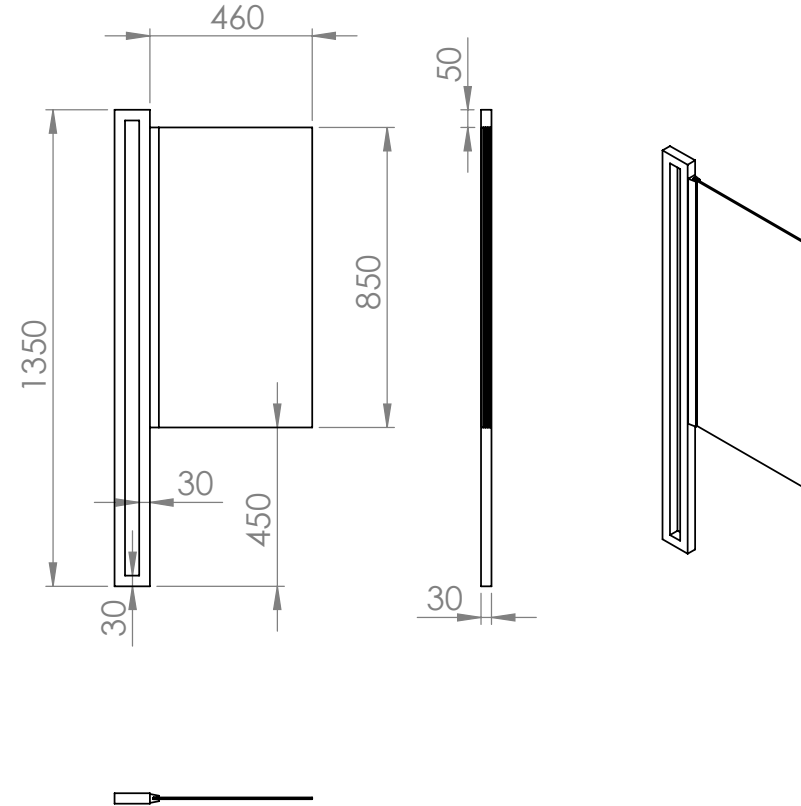


Dış Mekan Uygulamaları



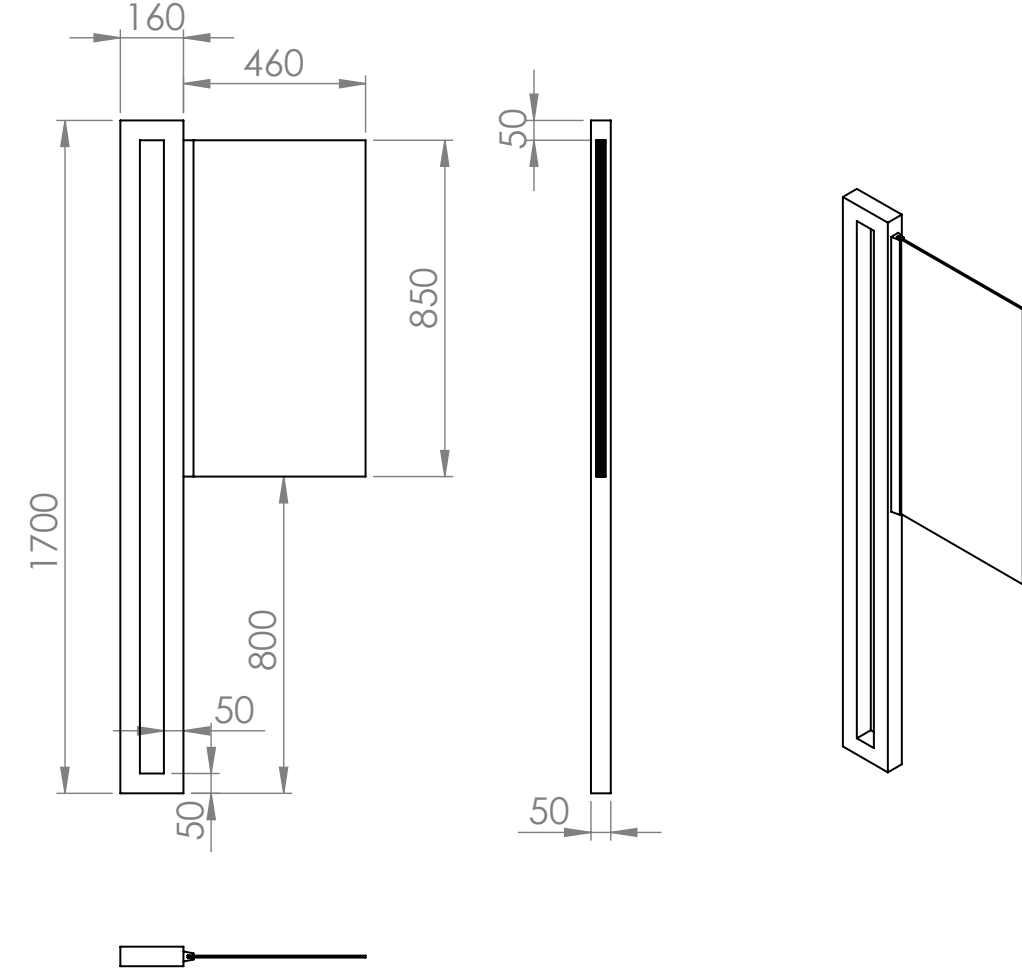
Yönlendirme Yazıları
DINT Medium 160 pt / Yazı Aralığı 16pt / Harf Yüksekliği 4cm

Malzeme
Aluminyum Kompozit Panel, Demir Profil, Plexiglass, Led



Yönlendirme Yazıları
DINT Medium 160 pt / Yazı Aralığı 16pt / Harf Yüksekliği 4cm

Malzeme
Aluminyum Kompozit Panel, Demir Profil, Plexiglass, Led



Dış Mekan Uygulamaları

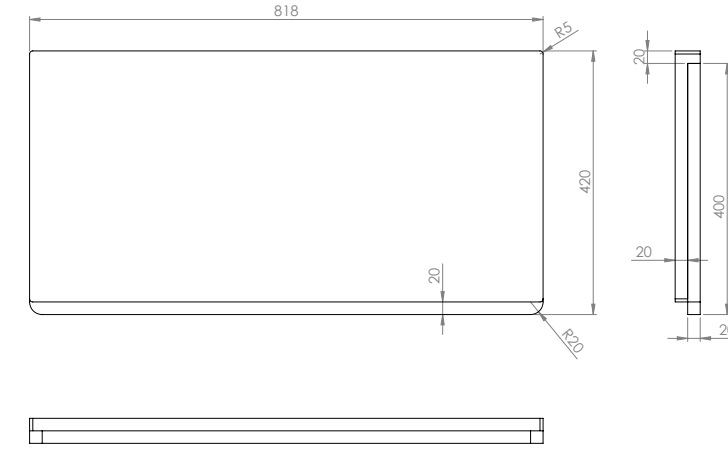


Dış Mekan Uygulamaları / Totem

Üniversite
DINT Regular 16 pt
Adres ve İletişim Bilgileri
DINT Regular 10 pt

İç Mekan Genel Yönlendirme
DINT Medium 120 pt / Yazı Aralığı 12pt / Harf Yüksekliği 3cm

Malzeme
Plexiglass UV Baskı



İç Mekan Uygulamaları

DEKANLIK →
BÖLÜM BAŞKANI →
DERSLİKLER 1016 - 1022 →

DEKANLIK →
BÖLÜM BAŞKANI →
DERSLİKLER 1016 - 1022 →

İç Mekan Uygulamaları

DAİRE BAŞKANI

AYNUR ERSOY ÇAVAÇ

İç Mekan Kapı İsimliği
T1 DINT Bold 80 pt / Yazı Aralığı 8pt / Harf Yüksekliği 2cm
T2 DINT Medium 40 pt / Yazı Aralığı 4pt / Harf Yüksekliği 1,5cm

Malzeme
Plexiglass UV Baskı



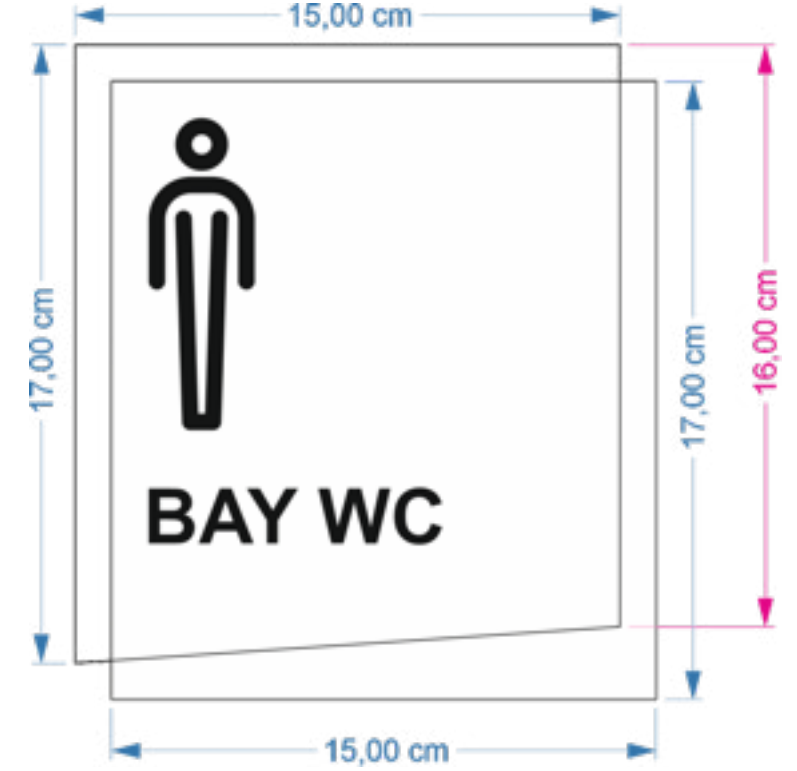
İç Mekan Kat Yönlendirme
DINT Bold 140 pt / Yazı Aralığı 15pt / Harf Yüksekliği 3,5cm

Malzeme
Plexiglass UV Baskı



Tıp Fakültesi Morfoloji Ek Binada Uygulanmış hali

İç Mekan Uygulamaları



İç Mekan Uygulamaları



Tıp Fakültesi Morfoloji Ek Binada Uygulanmış hali

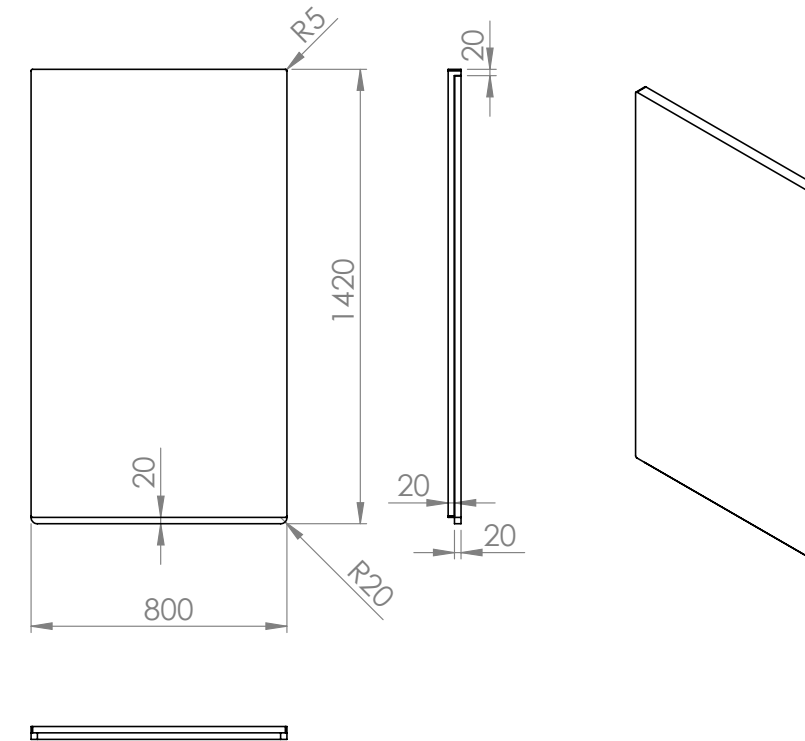
İç Mekan Kapı İsimliği
T1 DINT Bold 80 pt / Yazı Aralığı 8pt / Harf Yüksekliği 2cm
T2 DINT Medium 40 pt / Yazı Aralığı 4pt / Harf Yüksekliği 1,5cm

Malzeme
Plexiglass UV Baskı



İç Mekan Kat Yönlendirme
DINT Bold 140 pt / Yazı Aralığı 15pt / Harf Yüksekliği 3,5cm

Malzeme
Plexiglass UV Baskı



İç Mekan Uygulamaları



İç Mekan Uygulamaları



İç Mekan Uygulamaları



Gönder Bayrak ve Flama

Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi gönder bayrağı kullanılacak alana göre farklı ebette kullanılabilir. Kırilangıç bayrak tasarımı 70x210cm ebatlarında olmalıdır.

Renk (Koyu)
C79 M69 Y27 K2

Renk (Açık)
C72 M54 Y2 K0



Masa Bayrağı

Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi masa bayrağı örnekte gösterildiği şekilde olmalıdır.



Roll Up

Renk (Koyu)
C79 M69 Y27 K2

Renk (Açık)
C72 M54 Y2 K0



Stand

Renk (Koyu)
C79 M69 Y27 K2

Renk (Açık)
C72 M54 Y2 K0



5 / TANITIM MATERYALLERİ

Kupa-Kalem

USB Bellek

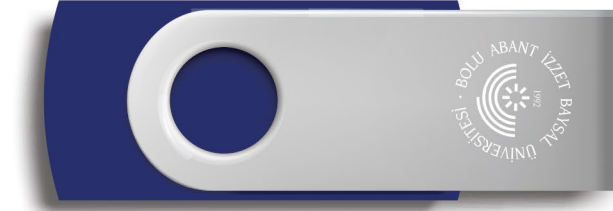
T-Shirt Uygulamaları-Şapka Uygulamaları

Rozet-Anahtarlık

Kalem, Kupa ve Kağıt Bardak



USB



Tiřört ve şapka



Rozet ve Anahtarlık

